

LA VECCHIA



NOTE di REGIA

In una casa qualunque viveva La Vecchia.

Non era brutta, anzi, era molto bella. Però aveva un pessimo caratteraccio. Era sempre pronta a criticare e a parlare male del prossimo, cosicché non si era mai sposata.

Infatti, era molto egoista e fin da piccola non aveva mai aiutato nessuno, ed era come ossessionata dalla pulizia. Aveva sempre in mano la scopa e la usava così rapidamente che sembrava ci volasse sopra. La sua solitudine, man mano che passavano gli anni, la rendeva sempre più acida e cattiva.

Nessuno si ricordava di averla vista sorridere. Quando non puliva la casa con la sua scopa, si sedeva e faceva la calza. Ne faceva a centinaia. Non per qualcuno, naturalmente! Le faceva per se stessa, per calmare i nervi e passare un po' di tempo, visto che nessuno andava mai a trovarla, né lei sarebbe mai andata a trovare qualcuno. Era troppo orgogliosa per ammettere di avere bisogno di un po' d'amore. Così passarono gli anni, e la nostra Vecchia si vedeva sempre più brutta: finché un giorno, la sera prima del 6 gennaio, sentì bussare alla finestra. Lo stomaco si strinse e un brivido le corse lungo la schiena. Nessuno aveva mai bussato alla sua finestra. Chi poteva essere?

<https://www.collettivoclochart.it/produzioni/befana/>



Regia e drammaturgia: Michele Comite

Coreografie: Hillary Anghileri

Scenografie: Anna Ucosich, Gigi Giovanazzi, Sergio Debertolis

TECNICA

Teatro d'attore e di figura

PERSONE

2 attori
1 tecnico

ETA'

Dai 3 anni in su adatto sia per le scuole che per le famiglie

DURATA SPETTACOLO

50 minuti

DURATA MONTAGGIO E SMONTAGGIO

3 ore montaggio circa
2 ore smontaggio circa

LUOGO DI RAPPRESENTAZIONE

Lo spettacolo è rappresentabile in teatro

SPAZIO SCENICO minimo

6 m larghezza
5 m profondità
3.5 m altezza

RECAPITI: +39 333.9456604 Hillary Anghileri

Collettivo Clochart Aps
via Strada Romana, 9 38068 Rovereto (Tn)
C.F./P.iva: 02273780227
WWW.COLLETTIVOCLOCHART.IT
mail: collettivoclochart@gmail.com