

all you need is



il triangolo...
non l'avevo...
d'accordo...
la geometria...

Partendo da figure di alcuni balli di coppia tradizionali quali il tango, il valzer, la salsa... *all you need is* intende esplorare e mettere in discussione la logica delle opposizioni binarie che dominano il nostro sistema di pensiero, la nostra cultura e la nostra società attraverso l'intromissione di un terzo elemento "nella relazione". Sulle note di una famosa composizione di John Surman, una danza a tre fatta di continui incastri, equilibri e interconnessione fisica prende forma, come metafora di una diversa costellazione di relazione. Di che cosa si ha bisogno per continuare a coesistere in una relazione tra più di due elementi? Com'è possibile trovare e mantenere l'equilibrio ed il ritmo tra tutti? A quale costo?

CREDITI

Concept & Coreografia: Emanuele Rosa e Maria Focaraccio

Performance: Emanuele Rosa, Maria Focaraccio, Armando Rossi

Musica: David Gold & Gordon Rees, John Surman, Bee Gees

Luci: Cristina Spelti

Durata: 30 minuti

Riconoscimenti: creazione vincitrice *Premio Twain_direzioniAltre* e selezionata alla *Vetrina della giovane danza d'autore eXtra 2022* - azione del *Network Anticorpi XL*. Progetto vincitore del bando *Start and Go* (progetto del Comune di Genova).
Coproduzione: C&C Company e S'ALA / spazio per artist+
Con il sostegno di: Twain_Centro di Produzione Danza, PERIFERIE ARTISTICHE_Centro di Residenza del Lazio, KOMM TANZ / Passo Nord, CURA - Centro Umbro Residenze Artistiche, Corsia Of - Centro di Creazione Contemporanea, Micro Teatro Terra Marique.

LINK 1 [integrale - camera details]: <https://vimeo.com/756701189/50beaf4ba4>

LINK 2 [integrale - camera fissa]: <https://vimeo.com/750953199/2281ff5e18>

LINK 3 [trailer]: <https://vimeo.com/754183139/31a3bea68e>

LINK 4 [teaser]: <https://vimeo.com/714055603>

