

due amici d'*infanzia*
venticinque anni di *silenzio*
un *incontro* inatteso

un *passato* infinito

scrittura di scena DAVIDE *BERNARDI* ANGELO *SCARAFIOTTI*
liberamente ispirato a "Appuntamento a Londra" di MARIO *VARGAS LLOSA*
regia e selezione musicale ANGELO *SCARAFIOTTI*
interpreti MARA *SCAGLI* DAVIDE *BERNARDI*
disegno luci PAOLO *CANCEDDA* scenografie EMANUELA *BARTOLINI*
costumi MONICA *CAFIERO*
supervisione movimenti di scena MARTA *ZEN*

una produzione *Nessun Vizio Minore*

**NESSUN
VIZIO
MINORE**

in collaborazione con
Servizio LGBT della Città di Torino



Coordinamento Torino Pride GLBT



spettacolo vincitore della rassegna Maldipalco 2015



con il patrocinio di



un *passato* infinito

<i>Scrittura di scena</i>	Davide BERNARDI Angelo SCARAFIOTTI
<i>Regia</i>	Angelo SCARAFIOTTI
<i>Selezione musicale</i>	
<i>Tratto da</i>	" <i>Appuntamento a Londra</i> " di Mario VARGAS LLOSA
<i>Interpreti</i>	Davide BERNARDI Mara SCAGLI
<i>Disegno luci</i>	Paolo CANCEDDA
<i>Scenografie</i>	Emanuela BARTOLINI
<i>Costumi</i>	Monica CAFIERO
<i>Supervisione movimenti di scena</i>	Marta ZEN
<i>Progetto grafico</i>	Stefano SGAMBATI

LA TRAMA

Un uomo e una donna si incontrano per la prima volta in una stanza d'albergo. Claudio è un uomo di affari di successo ma con una vita sentimentale e familiare fallimentare. Sofia è una donna affascinante e misteriosa che si presenta a Claudio come la sorella di Massimo, l'amico di infanzia più caro che Claudio abbia avuto. E che è scomparso, senza dare spiegazioni, da 25 anni. I due iniziano a parlare, a rievocare storie ed episodi di un passato distante, ma che ancora continua a riverberare i suoi effetti nella vita di Claudio. E a poco a poco, l'identità di Sofia si fa sempre più ambigua, sfuggente, inquietante.

Le sue parole scavano nei ricordi, facendo riaffiorare domande rimaste senza risposta e riaprendo ferite mai rimarginate. La realtà si intreccia con desideri, sensi di colpa ed invenzioni mentali. La rievocazione di un'amicizia che è diventata assenza e che sconfina nell'immaginario. Un passato infinito, dal quale è impossibile prendere le distanze.

NOTE DI REGIA

"Lo spettacolo è tratto dal testo "Appuntamento a Londra" di Mario Vargas Llosa, premio Nobel per la letteratura nel 2010.

Partendo dal nucleo della storia (l'incontro tra due persone in una stanza d'albergo), ne abbiamo effettuato un adattamento con l'obiettivo di approfondire la dinamica di un incontro che, fin dall'inizio, si tinge di mistero e di non detti. Una verità inconfessabile che a poco a poco diventa inevitabile svelare, tra realtà ed immaginazione, con continui colpi di scena.

Nella messa in scena, ho lavorato molto sull'interazione tra i due personaggi, sulla loro psicologia così sfuggente e misteriosa, e sulle loro dinamiche alterne, di incontro e di fuga, cercando di mostrare la loro diversità, prima nascosta e poi, nello svilupparsi della narrazione, sempre più evidente. Un gioco di emersioni consecutive che stupisce lo spettatore fino a rendere chiaro, quasi esplosivo, che, per quanti sforzi si possano fare, il passato torna sempre a presentare il suo conto, perché è possibile fuggire da tutto, tranne che da sé stessi" (Angelo Scarafiotti).

Lo spettacolo ha ricevuto il patrocinio di: Città di Torino, Città Metropolitana di Torino e Regione Piemonte ed è tra i vincitori dell'edizione 2015 della rassegna teatrale **MaldìPalco** del **Tangram Teatro Torino**.

IL SERVIZIO LGBT DELLA CITTÀ DI TORINO ED IL COORDINAMENTO TORINO PRIDE GLBT

In considerazione delle tematiche trattate, lo spettacolo ha ricevuto il patrocinio del **Servizio LGBT** della **Città di Torino** ed il supporto del **Coordinamento Torino Pride GLBT** e del **Lovers Film Festival – LGBTQI Visions**.

Il **Servizio LGBT** della **Città di Torino** è stato istituito nel 2001 con l'obiettivo di superare le discriminazioni basate sull'orientamento sessuale e sull'identità di genere. Il Servizio LGBT fa parte del **Servizio Pari Opportunità, Tempi e Orari della Città**.

La collaborazione si è inserita tra le attività di informazione e formazione in cui il Servizio LGBT è impegnato per la lotta all'omofobia e alla transfobia.

Il Servizio LGBT è impegnato, ogni anno, nella celebrazione delle due date simboliche della comunità LGBT:

- **IDAHO – 17 maggio**: Giornata Internazionale contro l'omofobia e la transfobia (*International Day Against Homophobia and Transphobia - IDAHO*), riconosciuta dall'Unione Europea;
- **T-DoR – 20 novembre**: Giornata in ricordo delle persone transessuali e transgender vittime di violenza (*Transgender Day of Remembrance – T-DoR*).

Alla celebrazione di queste due giornate partecipano, promuovendo un calendario condiviso di iniziative, la Città di Torino, il Centro regionale contro le discriminazioni della Regione Piemonte, il Coordinamento Torino Pride GLBT, gli enti e le

associazioni del territorio.

Il **Coordinamento Torino Pride GLBT** è un raggruppamento di associazioni cui aderiscono le realtà associative lesbiche, gay, bisessuali e transgender (LGBT) operanti nel territorio della regione Piemonte, insieme ad associazioni non LGBT impegnate nel sostegno dei valori della laicità, del rispetto e della valorizzazione delle differenze. Nato nel 1999, il Coordinamento progetta e organizza iniziative politiche, sociali e culturali sul tema dei diritti delle persone LGBT, a difesa della loro identità e dignità e per il superamento di ogni forma di pregiudizio e discriminazione legati all'orientamento sessuale e all'identità di genere. Il Coordinamento promuove annualmente, oltre ai già citati IDAHO e T-DoR, anche il Gay Pride (28 giugno).

Il **Lovers Film Festival – LGBTQI Visions** è il festival cinematografico a tematica LGBT più antico d'Europa, nato nel 1986 a Torino.

La rappresentazione dello spettacolo "*Un passato infinito*" è rientrata nel calendario degli eventi collegati al **T-DoR** del 2015, ed ha inaugurato l'edizione 2016 di **Open Up**, Festival della città aperta alle differenze sessuali, presso lo Spazio Teatro Idra di Brescia, ed è stato protagonista di un'anteprima dell'edizione 2017 del **Lovers Film Festival – LGBTQI Visions**.

DATI DELLO SPETTACOLO

Lo spettacolo ha debuttato presso la Rassegna Maldipalco del Tangram Teatro, a Torino, il 18 e 19 novembre 2015, con il patrocinio di: Città di Torino, Città Metropolitana di Torino e Regione Piemonte ed in collaborazione con il Servizio LGBT della Città di Torino ed il Coordinamento Torino Pride GLBT. Sono disponibili:

- **foto di backstage e di scena** al link: <http://www.nessunviziominore.it/gli-spettacoli/un-passato-infinito/>
- **trailer dello spettacolo** al link: <https://www.youtube.com/watch?v=C8cehWsjMAo>
- **promo dello spettacolo** al link: <https://youtu.be/6mNSqGhyBjU>

Lo spettacolo nasce per una rappresentazione in luoghi e spazi a cui di volta in volta può essere adattato e si presta anche a rappresentazioni a terra. La scenografia è di proprietà della compagnia. L'impianto audio e luci è del teatro ospite, mentre il piano luci è predisposto dalla compagnia ed è disponibile in una scheda a parte. La durata dello spettacolo è di 60 minuti circa.

CONTATTI

Associazione Teatrale *Nessun Vizio Minore*

Corso Belgio 71/B

10153 Torino

cf 97742440015 P.IVA 11383140016

@mail: segreteria@nessunviziominore.it

www.nessunviziominore.it

