CIRCO PACCÖ

presenta

PACCOTTIGLIA DELUXE

cialtroneria di qualità superiore!

CIRCO

CIRCO
PACCO

LO SPETTA-COLO

Compagnia CIRCO PACCO
presenta

PACCOTTIGLIA DELUXE:
Cialtroneria di qualità superiore!

di e con
ALESSANDRO GALLETTI E FRANCESCO GARUTI

consulenza registica
DANIELE LELE VILLARI

disegno luci
LUCA CARBONE

scenografia e costumi
CIRCO PACCO

comunicazione visiva
DANIELE LELE VILLARI

produzione
CIRCO PACCO

in collaborazione con
ATELIER TEATRO FISICO
SPAZIO NON C'È
OFFICINE CREATIVE TORINO

CIRCO PACCÖ

Paccottiglia Deluxe
è una dissacrante e irriverente Visual Comedy,
un punto di svista sul Circo.

€ 0,00
quadretti dei due
cialtroni

Frank Duro

Gustavo Leumann

15%

Giocoleria Eccentrica
parrucche, pupazzi e sacchetti:
attrezzi non convenzionali per
routine tradizionali

PACCOTTIGLIA DELUXE:
Cialtroneria di qualità superiore!

Dicono sia un Pacco! Ma non sarà una semplice Paccottiglia. Uno spettacolo privo di serietà in cui il mondo del Circo rivive in chiave parodistica grazie a Frank Duro & Gustavo Leumann, due autentici cialtroni che ad ogni giro di pista, nel tentativo di allestire il loro spettacolo, cercano con ogni mezzo di guadagnarsi il centro della scena e il plauso del pubblico. Nelle loro mani e sulle loro spalle tutto un circo privo di tendone, dove si sfidano a colpi di numeri al limite del ridicolo a costo di prevaricarsi l'uno con l'altro, tra piogge di pop-corn, eccentriche acrobazie, improbabili animali, sacchetti e parrucche indomabili. Teatro fisico e comicità non verbale allo stato puro in uno spettacolo muto che farà parlare di sé!

9%

Peluche
nessun animale
è stato maltrattato
per la realizzazione
dello spettacolo

12%

Pop Corn
spettacolo
scoppiettante

CIRCO
PACCO

LA COM-PAGNIA

2016
CLOWN & CLOWN FESTIVAL
premio Takimiri

2016
FINALISTI PREMIO ITALIANO ARTISTI DI STRADA

2015
MILANO CLOWN FESTIVAL
premio del pubblico

2013
PREMIO MAGNOBERTA

POP CORN
Circus
STYLE

LA COMPAGNIA

La compagnia Circo Pacco nasce nel 2012 dall'incontro artistico di Alessandro Galletti e Francesco Garuti avvenuto durante gli anni di formazione all'interno dell'Atelier Teatro Fisico di Philip Radice a Torino. La visual comedy, il non verbale e il teatro fisico caratterizzano il linguaggio espressivo di questa coppia comica che lavora e gioca con le figure archetipe del clown e della relazione tra "bianco" e "augusto". Il loro estro da vita a "100% Paccottiglia", prima produzione e spettacolo della compagnia che dal 2013 viene replicato all'interno di festival di teatro di strada, piste da circo e rassegne teatrali. Con questo spettacolo vincono il Premio Magnoberta (2013), il Milano Clown Festival (2014), il Clown&Clown Festival (2015) e si aggiudicano il secondo posto al Premio Italiano Artisti di Strada nel 2016. Nel 2018 producono la versione integrale dello spettacolo "Paccottiglia Deluxe: cialtroneria di qualità superiore" sotto la consulenza registica e artistica di Daniele Lele Villari che dallo stesso anno entra a far parte della compagnia.

10%
Magia Comica
grande prestigio
o demente
illusione?

CIRCO PACCÖ

€ 0,00

coppia di cialtroni
su sgabelli Lecoq
con Frank Duro
e Gustavo Leumann

CIRCO PACCO

CIRCO PACCÖ

premio del pubblico MILANO CLOWN FESTIVAL
CIRCO PACCÖ
vincitore PREMIO MAGNOBERTA
100% PACCOTTIGLIA DI CIRCO NON-CONTEMPORANEO
CIRCO PACCÖ presenta
PACCOTTIGLIA DEL
cialtroneria di qualità super
premio del pubblico MILANO CLOWN FESTIVAL
CIRCO PACCÖ
vincitore PREMIO MAGNOBERTA
100% PACCOTTIGLIA DI CIRCO NON-CONTEMPORANEO
CIRCO PACCÖ presenta
PACCOTTIGLIA DELUXE
cialtroneria di qualità superiore!

SCHEDA TECNICA

DURATA
• 60 min

SPAZIO SCENICO
• Palco: 7m x 7m x 6 m d'altezza minimo 5 x 5 x 4
• Black box : quadratura all' italiana, fondale, cieli e quinte nere
• La pavimentazione del palcoscenico deve essere uniforme su tutta la superficie
• É necessario sapere per tempo l'eventuale declivio della sala
• É necessario lavare/pulire il palco prima dello spettacolo
• É necessaria una scala verso il pubblico
• Vengono lanciati pop corn e coriandoli sia in sala che in palco

LUCI
• scheda tecnica adattabile con versioni da 36 - 24 - 18 - 12 fari
• 1 consolle luci con possibilità di fare submaster/chase/temporizzazione (è necessario conoscere per tempo marca e modello)
• 1 scala o piattaforma per puntamenti, con operatore
• Cablaggio, sdoppi, ganci, sicure, bandiere, lampade di scorta per i proiettori e nastri

AUDIO
• 1 mixer audio
• 2 monitor su una linea, gestibile POST fader
• Cablaggio computer in regia
• Cablaggio necessario al montaggio

ALLESTIMENTO
• La compagnia dispone di quinte teatrali e pista da scena
• Tempi montaggio 45 min
• Tempo smontaggio 30 min

NOTE
• Per un pubblico dai 0 ai 99 anni
• Per teatri e piazze attrezzate

design: Daniele Lele Villari / foto: Andrea Macchia - Irene Pepe

CIRCO PACCÖ

CONTATTI

TEL 339 3998639 (Francesco)
348 3896081 (Alessandro)
MAIL circopacco@gmail.com
FB Circo Pacco