

# CONSOLE WARS

ARE YOU READY FOR THE NEXT BATTLE?

FARTAGNAN  
TEATRO

# LO SPETTACOLO

*Scrittura di Rodolfo Ciulla e Gabriel Favata*

*Regia collettiva di Fartagnan Teatro*

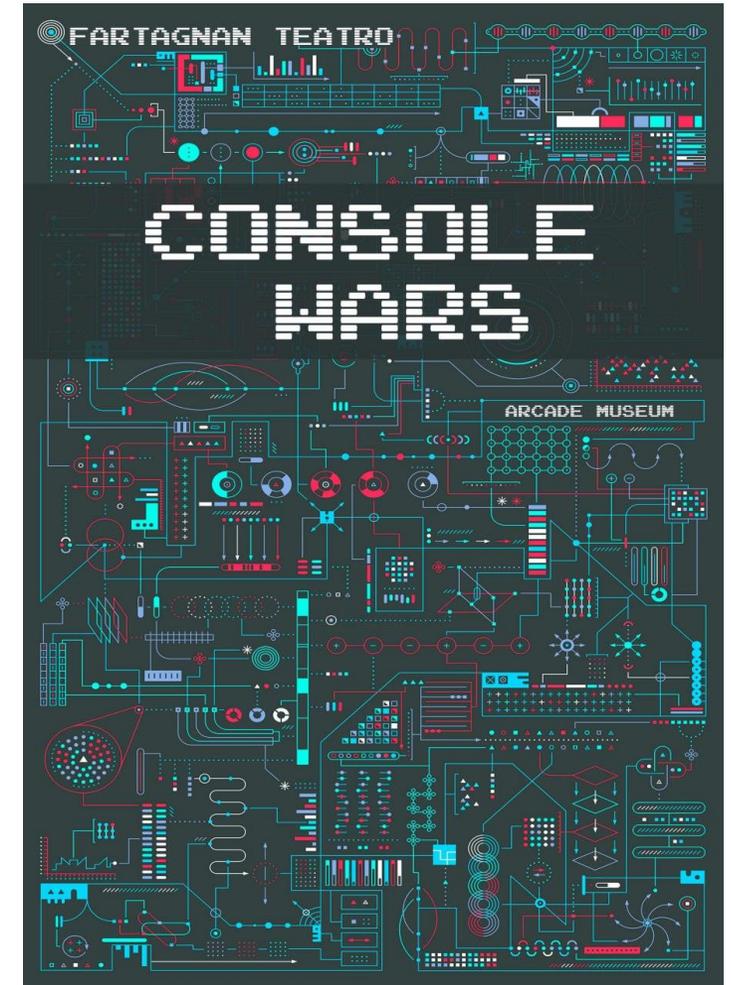
*Con Federico Antonello, Luigi Aquilino, Michele Fedele e Matteo Giacotto*

*Disegno luci di Matteo Giacotto*

*Residenza Teatrale presso Campo Teatrale*

*Partner Tecnico Nemiex*

➤ *Link video integrale* [urly.it/3g3r6](https://urly.it/3g3r6)



# DATE

- ❖ 01 Ottobre 2021: **FESTIVAL HORS** - Debutto nazionale al Teatro Litta di Milano (MI)

# IL PROGETTO

Divertenti, epici, stimolanti, appassionanti, i videogiochi sembrano nati ieri eppure hanno alle spalle più di 50 anni di storia. Le grandi aziende di produzione come Nintendo e Sony sono riuscite a entrare nelle case e nella quotidianità della maggior parte degli abitanti del pianeta. Ma molto spesso, gamers o semplici appassionati trascurano quante avventure e scontri ci siano dietro alle console che usano ogni giorno.

Con *Console Wars i Fartagnan Teatro* vanno a raccontare le aspre battaglie segrete, le dure campagne di lotte fra aziende multinazionali di ieri e di oggi che per decenni si sono contese il titolo di *migliore console* e cercherà di svelare come hanno fatto questi entusiasmanti piccoli gioielli a diventare i migliori amici della G-Generation.

Uno spettacolo che vuole coinvolgere più generazioni di spettatori che hanno in comune la passione e l'amore per il gaming, non soltanto attraverso i temi o i contenuti, ma anche sperimentando nuove forme di linguaggio teatrale, giocando (letteralmente!) con diversi tipi di narrazione.



# SINOSSI

In un futuro non troppo lontano, i videogiochi e le console sono diventati cimeli storici, ammirati e venerati come reliquie e la storia del gaming fa parte del patrimonio culturale e artistico dell'umanità.

In quest'epoca davanti a noi, la nascita, il fiorire e la morte delle case di produzione di console come Nintendo, Sega o Atari vengono raccontate come fossero l'Iliade o l'Odissea.

Questa è la saga della Console War che per 50 anni e oltre ha sconvolto il popolo dei gamers: ha visto ergersi campioni, riunire fedeli, dilaniare famiglie in aspre battaglie su campi virtuali e non.

Attraverso una moltitudine di linguaggi teatrali diversi che scivolano l'uno dentro l'altro, i Fartagnan Teatro provano a rendere un ulteriore omaggio alla cultura pop cercando di elevarla al rango di mitologia.



# NOTE DI DRAMMATURGIA

*«È stato per me sconvolgente intuire la portata della storia che hanno i videogiochi nella nostra epoca. Ormai con il loro mezzo secolo di vita i videogiochi sono entrati nella quotidianità e nelle case di ognuno di noi. Nei nostri primissimi anni '20, i primi programmatori sono diventati dei canuti e simpatici signori, alcuni di loro già tramutati in leggende del firmamento pop, uno fra tutti il programmatore Shigeru Miyamoto, creatore di Super Mario. Ma dietro suoni campionati e grafiche in bit si nasconde un mondo segreto formato da capi di industrie senza scrupoli, di geniali artisti incompresi, di rivoluzioni tecnologiche che hanno cambiato profondamente il mondo che conosciamo. Forse bisognerà ancora aspettare qualche decennio prima che si riconosca al Game World il rango di scienza (o di arte) che merita, e magari verrà insegnato nelle scuole, non diversamente da come oggi insegniamo la storia dell'arte.*

*Da queste riflessioni nasce il desiderio di creare una nuova mitologia. Se tramutate in narrazione mitologica le avventure aziendali della Nintendo risultano non dissimili dalle peripezie di Gilgamesh. Ciò ci ha condotto all'analisi del linguaggio di testi come la Bibbia Cristiana o l'Antico testamento ebraico, oppure brani dell'Edda o del Bagavad Gita. Mitologia e Venerazione sono state le nostre parole chiave. Volevamo creare uno spettacolo che potesse essere apprezzato soprattutto dai gamers, da chi è cresciuto coi videogiochi e da chi li venera, e cercando di trasmettere la medesima passione a chi invece li considera ancora dei giochi per bambini.»*

RODOLFO CIULLA

# LA COLLABORAZIONE CON IL



Il **Nemiex** è una Associazione Culturale e Ricreativa innovativa, magica. È considerato da tutti anche Tempio Nerd di una Milano che ha la passione per i videogiochi, i cartoni animati, i film e la musica, Nemiex ambisce a sviluppare eventi culturali sempre nuovi e dare una qualità dell'intrattenimento esclusiva ai suoi amatissimi Soci Tesserati. La sede di Nemiex Club è uno spazio multifunzionale allestito col cuore, dove le persone si incontrano e vivono momenti di cultura ed intrattenimento a 360°. (Per maggiori info <https://bit.ly/2I8jG1I>)

Il Nemiex come partner tecnico dello spettacolo, ha fornito gli stimoli necessari alla realizzazione dello spettacolo, mettendo a disposizione oltre alle sue preziose consolle in scena (alcuni modelli sono dei veri e propri pezzi unici), anche le «storie» di chi lo vive.

Durante la prima fase di ricerca drammaturgica gli autori della compagnia hanno intervistato programmatori, collezionisti, appassionati che frequentano abitualmente il club, per conoscere i punti di vista e le storie intime di chi ama visceralmente giocare ai videogiochi ed è cresciuto in modo appassionato con un joystick in mano.

# CHI SIAMO

## Manifesto Fartagnesco

Che vuol dire Fartagnan? Nulla. Fartagnan ha un sogno! Una bandiera che sventola orgogliosa: fare teatro per i nerd, per i collezionisti di selfie, per i tubenauti solitari, per i seguaci del DioNetflix, per coloro che amano carnalmente il loro divano, per i commentatori di Brazzers, per quelli cresciuti a pane e Tarantino, per i gamers notturni, per chi conosce a memoria tutte le puntate dei Simpsons, per i fedeli al subwoofer, per chi fa pellegrinaggio ad Amsterdam e al LuccaComics, per i ballerini di Techno e Goa, per quelli che sanno come è costruita una spada laser, ma non conoscono la differenza fra uno scenografo e uno sceneggiatore, insomma per tutti coloro che a teatro non ci vanno.

**Occhio gente, arriva Fartagnan!**



# CONTATTI



**Serena Tagliabue** (Responsabile Organizzativo)

3394559567

**Rodolfo Ciulla** (Referente Artistico)

3278216963



[teatrofartagnan@gmail.com](mailto:teatrofartagnan@gmail.com)



Fartagnan Teatro



fartagnanteatro



Fartagnan Teatro