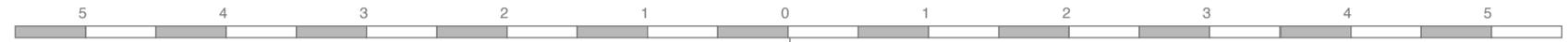


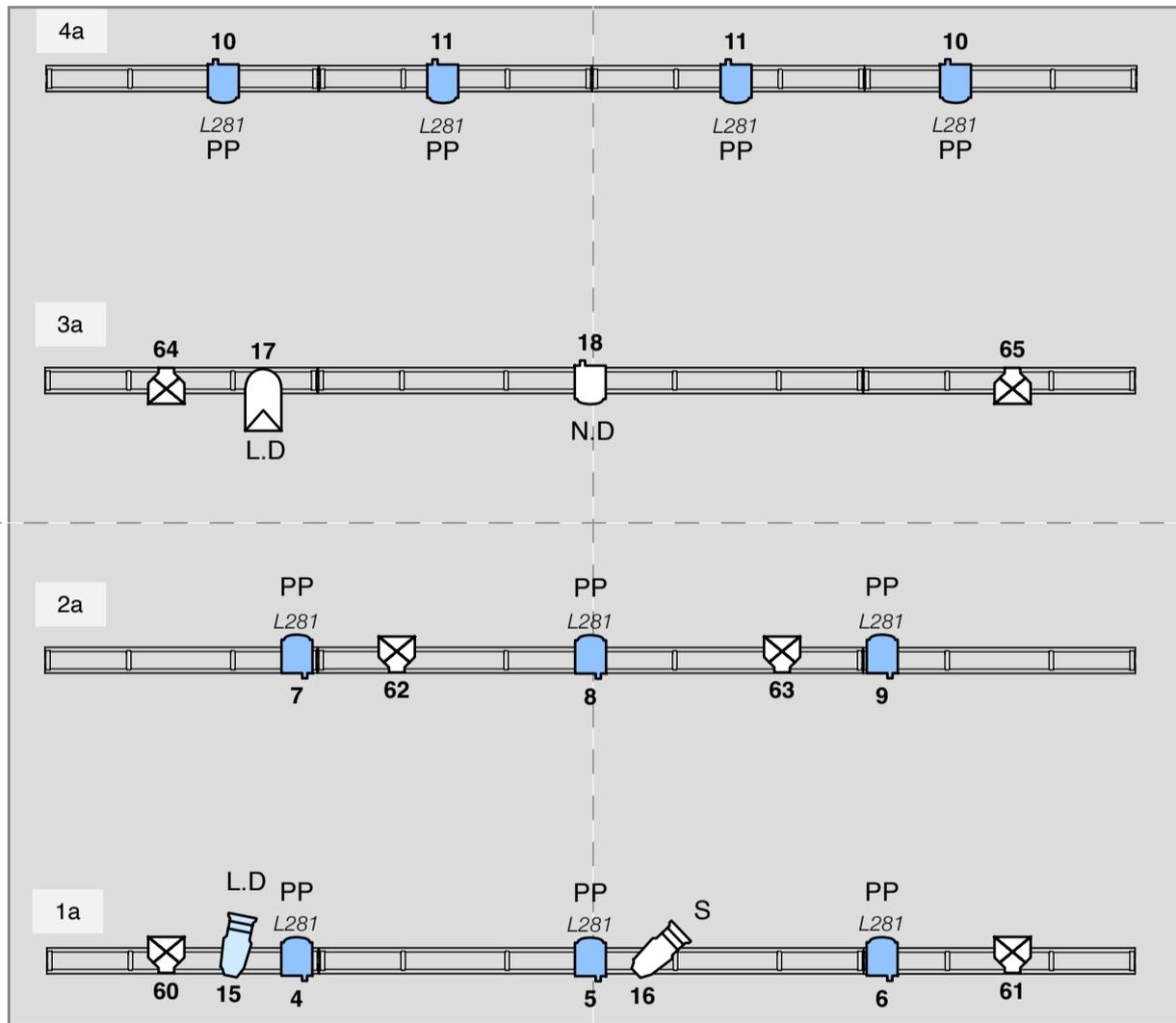
ZONA FRANCA
Teatro C'art di e con
Federica Mafucci

REFERENTE TECNICO
Nicolas Baggi 346.3332350

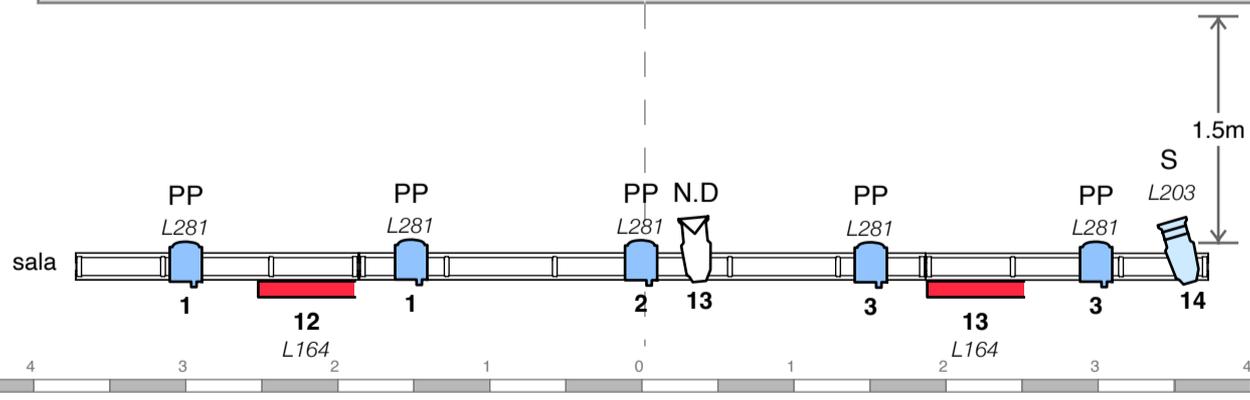


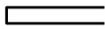
FONDALE
SCHIACCIOLATO
CON MANINE
SU ULTIMO TIRO

QUINTATURA ALL'ITALIANA
OPPORTUNAMENTE SCHIACCIOLATE



⊕ diretta 3kw



-  n. 16 PC 1 KW completi di bandiere e TG
-  n. 1 diretta 3 kw per ns mic.
-  n. 3 sagomatori 36°
-  n. 2 Domino
-  n. 1 sagomatore 25°-50°
-  n.6 PAR RGBW (da conoscere per tempo marca e modello)
-  n.1 PAR64 lamp62

SCHEMA TECNICA – Zona Franca – Federica Mafucci

ATTENZIONE!

Nel caso non fossero disponibili alcune delle specifiche richieste, vi preghiamo di contattarci per salvaguardare la buona riuscita dello spettacolo. Si possono concordare delle riduzioni tecniche, ma non gradiamo le sorprese!
LA SCHEMA TECNICA E' PARTE INTEGRANTE DEL CONTRATTO.

- **CONTATTI:** Nicolas Baggi (Tecnica) – +39 346 333 23 50 – nicolasbaggi@gmail.com

- **TEMPI:** spettacolo 55 minuti
montaggio 6 h
smontaggio 1h

- SPAZIO SCENICO:

Palco: 6m d'apertura x 8m di profondità x 6 m d'altezza – minimo 4 x 4 x 4

Black box : quadratura all'italiana, fondale, cieli e quinte nere. (Opportunamente Schiacciolate)

La pavimentazione del palcoscenico deve essere uniforme su tutta la superficie.

E' necessario lavare/pulire il palco prima dello spettacolo.

- LUCI:

16	PC 1000 w
1	PAR 64 CP 62
1	Sagomatori 25/50°
3	Sagomatori 36°
2	Domino
6	PAR led RGBW

18 canali dimmer (2 kw l'uno).

1 consolle luci con possibilità di fare sub master / cue (è necessario conoscere per tempo marca e modello).

1 scala o piattaforma per puntamenti, con operatore.

Cablaggio, sdoppi, ganci, sicure, bandiere, lampade di scorta per i proiettori e nastri.

- AUDIO:

1 mixer audio (è necessario conoscere per tempo marca e modello).

P.A. (Potenza adeguata allo spazio scenico)

2 monitor su una linea, gestibile POST fader (Potenza adeguata allo spazio scenico):

Cablaggio computer in regia

Cablaggio Radio microfono in regia*

Cablaggio necessario al montaggio.

CH	INPUT	
.		
1	MAC L	DI box L
2	MAC R	DI box R
3	Radio Mic.	XLR

*Radio microfono di compagnia

- PERSONALE:

Spettacolo in sala:

1 elettricista (con buona conoscenza della consolle luci).

1 elettricista / fonico / macchinista

E' necessario sapere per tempo la disponibilità oraria del personale tecnico e della sala.

- ALTRO:

1 camerino con bagno e doccia, dell'acqua e della frutta.