



# ASPETTANDO GODOT



# ASPETTANDO GODOT

Produzione TeatraleOmbre



di Samuel Beckett

Regia **Ciro Limone**

Scene e costumi **Chiara Lavana e Nicole Vitali**

Progetto luci **Alex Arduini e Riccarda Boschi**

Foto **Gianni Donati**

Interpreti **Alberto Campagna, Alessandro Paolucci, Davide**

**Campagna, Eleonora Gambini, Gigliola Tagliaferri,**

**Tommaso Cocon**

I mandrilli **Arduini Sara, Lugli Stella, Meliffi Marco, Morotti**

**Giulia, Sasso Martina, Sorbini Sara**

ciclista **Simone Piovaticci**

Crediti: TeatraleOmbre

Via Monte Argentario n. 75/1 | 61122 Pesaro

Cel 333.3605301 | [info@teatroleombre.it](mailto:info@teatroleombre.it) | [www.teatroleombre.it](http://www.teatroleombre.it)



Teatro di naufraghi, dove il giorno è una lunga notte senza fine. Personaggi che vagano dentro i loro stessi abiti di scena e che recitano battute a cui essi stessi sembrano sentirsi estranei. Lavoro a tutto tondo in cui viene letto Beckett con rispetto e passione dove l'autore della messa in scena si impegna nel tentativo di restituire intatto quel senso di vuoto di cui è fatto l'uomo, e non solo l'uomo beckettiano.

Il lavoro teatrale contamina "l'assurdo" del testo originale con rimandi alla gestualità del teatro della Commedia dell'Arte, con echi dell'indagine psicologica di tipo freudiano e riferimenti alla potente iconografia del Vangelo Cristiano.

Il '900, nelle sue più svariate declinazioni, sia letterarie che artistiche è in questa drammaturgia sintetizzato e riprodotto alla maniera riarsa e asciutta che amava usare Beckett nei suoi testi. Nella tessitura teatrale della rappresentazione scenica, vengono convogliati, in un unico vettore, pubblico e personaggi, per essere condotti verso la presenza solida e pensante del "nulla di vivere" in cui l'uomo moderno è immerso "nell'attesa che la notte arrivi".



## Feedback pubblico

*"Per me, che ho letto e amato il capolavoro di Beckett, assistere a "Godot." è stato un enorme piacere. Gli interpreti mi hanno letteralmente emozionata, e anche la regia mi è sembrata di ottimo livello, originale, surreale per certi versi, così come surreale è il dramma. Grazie!" (Virginia, 19 anni, studentessa)*

*"La poetica intensità di questo "Godot." ti cattura subito e ti conduce in un viaggio esistenziale sospeso nel tempo, illuminato dalla bellezza delle soluzioni sceniche." (Patrizia, 56 anni, appassionata di teatro)*

*"Mi è piaciuto molto Godot. e sono riuscita a mantenere una buona attenzione nonostante non conoscessi l'opera e non fossi pronta alla sua complessità" (Veronica, 23 anni, studentessa)*

*"Mi hanno molto colpita i costumi di scena e gli attori, in particolare i mandrilli li ho trovati perfetti" (Alessia, 27 anni colorista fumetto)*





Il Teatro Le Ombre opera a Pesaro dal 2001 come gruppo informale e dal 2006 come associazione di promozione sociale culturale nel campo della formazione artistica, dell'organizzazione eventi e della produzione e distribuzione spettacoli.

Dal 2011 la nostra sede artistica è la Sala ex cinema di Borgo S. Maria, sita nel comune di Pesaro, con il quale abbiamo una convenzione d'uso, che ospita tutte le attività formative e creative dell'Associazione, accogliendo nello stesso luogo le tre anime di questo centro culturale: Scuola, Teatro, Compagnia. Attualmente l'Associazione è inoltre sostenuta dalla F.I.T.A. (Federazione Italiana Teatro Amatori), dal Gatt Marche e dall'8 quartiere. Dal 2018 è sostenuta dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Pesaro e dal Consiglio Regionale delle Marche.

Nel 2017 lo spettacolo per ragazzi "Kuss" viene selezionato per partecipare alla vetrina delle produzioni di teatro ragazzi e giovani del Centro Italia, "Palla al Centro".

Nel 2020 lo spettacolo "Aspettando Godot" circucita per Amat e viene selezionato dal Festival Nazionale Gad di Pesaro e rappresentato al Teatro Rossini

I nostri obiettivi:

- **formazione artistica**, attraverso laboratori di teatro suddivisi per fasce d'età che partono dai bambini di 5 anni fino agli adulti.
- **organizzazione di eventi**, rassegna domenicale di teatro per ragazzi e famiglie "Al Borgo incantato" che dal 2009 ospita compagnie di professionisti del panorama nazionale, con il fine di riconsegnare al giovane pubblico la sua fantasia, attraverso lo spettacolo dal vivo.
- **produzione spettacoli**, per un pubblico di ragazzi e per adulti. Questi ultimi in particolare, sono frutto di uno studio basato principalmente su testi di dialetto d'autore per riscoprire la parola delle nostre radici, il dialetto appunto, attraverso i testi di grandi poeti e scrittori del territorio.