

LO ZOO DI VETRO



Crediti

regia di **Rajeev Badhan**

di **Tennessee Williams**

con **Giuseppina Turra, Elena Strada,
Ruggero Franceschini, Diego Fac-
ciotti**

animazioni video di **Emanuele Kabu**

scene Badhan/Strada
assistente alla regia Giovanna
Maugeri
maschera Luca Antonini
costumi Alice Gazzì

produzione **SlowMachine**
con il sostegno di Fondazione Teatri
delle Dolomiti, FUNDER 35, Fondazi-
one Cariverona

Presentazione

...la verità, o vita o realtà è una cosa organica che la fantasia poetica può rappresentare o suggerire, nella sua essenza, solo attraverso una metamorfosi cambiandola in altre forme da quelle che erano presenti nell'apparenza.

Primo successo del drammaturgo americano, *Lo Zoo di Vetro* è un dramma dalle fortissime connotazioni autobiografiche e dal confronto/scontro di molteplici sfumature tematiche: dalla solitudine alla diversità/isolamento, dalla frustrazione alla bellezza/amore, dallo scontro generazionale alle aspettative mancate e a quelle ancora attese. Il tutto all'interno di un nucleo familiare che ci rivela molto dell'autore stesso.

La regia di Rajeev Badhan punta a dare nuova vita a questo classico anche attraverso il capace utilizzo del video e delle animazioni video trasportando così lo spettatore all'interno dell'universo soggettivo del ricordo e in quello della fantasia di una mente chiusa nel suo isolamento e nella sua 'diversità'.

Tennessee Williams ha definito quest'opera 'dramma del ricordo': un ricordo selettivo che vive nei contorni indefiniti della sua soggettività, liquido, trasparente e fragile come il vetro.

"...È così che si può permettere agli anni anagrafici di un testo di trasmigrare facendosi attualità, soprattutto emotiva..."

Francesca Pierrì_Teatro e Critica

PROMO VIDEO
<https://vimeo.com/215655582>

VIDEO INTEGRALE
<https://vimeo.com/216835480>

pw: zoo