



LA PULCE E LA CANTERINA

Una favola di Amicizia
e Arte



di **Florencia Seebacher**
con **Florencia Seebacher, Aurora Croce**
regia **Walter Velázquez**
testo **Silke Tasca**
foto **Marco Corcella**
produzione **Compagnia Gurb**

Consigliato per un pubblico dai **6 anni**
35'

LO SPETTACOLO

Nell'intimità della sua stanza, una donna fruga nella camicia da notte in cerca di una pulce; vuole rendersi presentabile al mondo per poter calcare i più famosi palcoscenici d'opera ma è costantemente sabotata dall'insetto che, implacabile, ostacola ogni suo tentativo di progresso.

Il personaggio della pulce, attraverso le sue rime, ci introduce all'interno della scena, facendosi narratrice di una storia di amicizia inusuale e intrisa di ostacoli.

La Pulce e la Canterina è il racconto tragicomico di una convivenza forzata, in cui il corpo della donna diventa luogo di scontro con la pulce, infinitamente piccola eppure in apparenza immortale, che la spinge a strategie di sopravvivenza rocambolesche.

Solo accettandosi reciprocamente la pulce e la canterina potranno raggiungere il successo tanto sognato e, grazie alla mano di un famoso pittore, diventeranno eterne e visibili in tutto il mondo.

Spettacolo ispirato al dipinto *La pulce. Donna che si alza dal letto* di Giuseppe Maria Crespi.



STRUTTURA DELLA PERFORMANCE

Si alternano in scena due attrici, interpretando le parti della donna protagonista del dipinto e della pulce narratrice, che funge da anello di transizione tra le scene. I personaggi si muovono su un sottofondo musicale settecentesco utilizzando tecniche variegate: clown, danza, canto, poesia, teatro di figura e di oggetti.

Lo spettacolo ricostruisce la biografia immaginaria della donna, basata sulle ipotesi che gli storici dell'arte hanno proposto intorno a lei, e dà forma tridimensionale al dipinto del Crespi, riproducendo in maniera essenziale ma dettagliata la stanza della donna.

La scenografia è semplice e dinamica: una stanza, sul fondo un muretto, davanti un letto, una sedia, uno sgabello e sulla destra una torretta con finestra.

Allo stesso modo, i costumi riproducono verosimilmente quelli indossati dalla giovane donna dipinta dal Crespi.

LA PULCE E LA CANTERINA

Una favola di
Amicizia e Arte



LA COMPAGNIA

Florencia Seebacher - attrice

Nata in Argentina, frequenta la Scuola nazionale d'arte drammatica a Buenos Aires. Lavora come attrice nella compagnia di Carlos Mathus, recitando per più di 4 anni nel famoso spettacolo *La leccion de Anatomia*. Trasferitasi a Parigi, si forma e recita all'Ecole dell'acteur de Oscar Sisto. In Italia collabora nella progettazione e realizzazione di costumi, performance, installazioni ed esposizioni artistiche, conduce e progetta laboratori teatrali presso le scuole elementari, medie e superiori nel milanese, oltre a recitare come attrice in diversi spettacoli.

Nel 2018 comincia a sviluppare l'idea del progetto *La pulce*. Nel 2023 fonda insieme ad Aurora Croce la Compagnia Gurb.

Aurora Croce - attrice

Studia teatro con Samuel Maverick Zucchiati presso Officine Teatrali a Vanzago. Studia acrobatica e giocoleria presso la Piccola Scuola di Circo di Milano. Frequenta workshop di danza, teatro fisico, clown, Commedia dell'Arte. A gennaio 2023 si unisce a Florencia Seebacher nello spettacolo *La Pulce e la Canterina* e insieme fondano la Compagnia Gurb.

IL REGISTA

Walter Velázquez - regista

Insegnante, attore, regista, drammaturgo, coach per attori. Conduce workshop, seminari e residenze di clown teatrale, drammaturgia, comicità in Argentina, Spagna, Italia, Svezia, Brasile, Messico, Ecuador e Venezuela. Nella sua attività di regista per il circo e il teatro ha diretto più di 75 spettacoli in giro per il mondo.



LA PULCE E LA CANTERINA

Una favola di Amicizia e Arte



SCHEDA TECNICA

DURATA

35 minuti

PARTECIPANTI

2 attrici

1 tecnico audio/luci

SPAZIO SCENICO

minimo 4 x 4 mq

ideale fondale (nero) con uscite laterali

LUCI

Lo spettacolo è fruibile con impianto luci minimo, adeguandosi alle esigenze e disponibilità della struttura.

AUDIO

collegamento PC a cassa diffusione audio

MONTAGGIO-SMONTAGGIO

20 minuti (scenografia)

SIAE

opera originale, non protetta
musiche protette

ENPALS/INPS

La compagnia può richiedere agibilità

LA PULCE E LA CANTERINA

Una favola di Amicizia e Arte



VIDEO SPETTACOLO

LINK PRESENTAZIONE <https://youtu.be/3v96MAZRnto>

VIDEO INTEGRALE (disponibile su richiesta)

CONTATTI

Compagnia Gurb

Rho (MI) – Cel. + 39 329 3860170

gurbteatro@gmail.com - fseebacherrodin@gmail.com