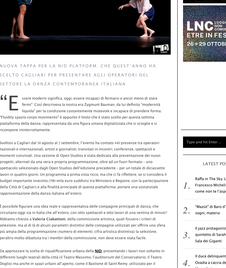
EVENTI / 21 SETTEMBRE 2023

GLI OPEN STUDIOS 23. LA DANZA ITALIANA ALLO STATO FLUIDO

BY SIMONA CAPPELLINI



NUOVA TAPPA PER LA NIO PLATFORM, CHE QUEST'ANNO HA SCELTO CALIFORNIA PER PRESENTARE ALCUNI OPERATORI DEL SETTORE LA DANZA CONTEMPORANEA ITALIANA

"Come nodeno significa, oggi essere incapaci di fermare e ancor meno di stare fermi" Così descrivono la nostra era Zygmunt Bauman e Leo Bei, la definita "modernità liquida" per la condizione contemporanea relativa a incapace di prendere forma. "Fluidità senza corpo movimento" è appunto il titolo che si usa scelto per questa settima piattaforma della danza, rappresentata da una figura umana digitalizzata che si scioglie e si ricompone ininterrottamente.

Svolto a Cagliari dal 31 agosto al 1 settembre, l'evento ha coinvolto sei presenze tra operatori nazionali e internazionali, artisti e giornalisti, instaurando in incontri, conferenze, spettacoli e performance, tra cui Tiro Tiro Tiro