

Rep  
Firenze *Giorno e Notte*

8:00 - 24:00

CALENZANO

# Shakespeare in forma sintetica tutte le sue opere in 90 minuti

di Elisabetta Berti

La commedia di Adam Long, Daniel Singer e Jess Winfield "The complete works of William Shakespeare", che ha debuttato all'Edinburgh Festival Fringe nel 1987 e replicata al Criterion Theatre di Londra per nove anni, è diventata uno degli spettacoli più conosciuti e applauditi del mondo.

È una parodia comicissima di Shakespeare, in cui la sua opera omnia (ben trentasette tra commedie e tragedie) vengono rappresentate in forma sintetica, con grande spazio all'improvvisazione e al coinvolgimento del pubblico, da parte di solo tre attori sul palcoscenico. Alessandro Benvenuti ne diresse un

adattamento italiano che ebbe un grande successo andato in scena dal 2013 al 2015, che vedeva il duo comico Zuzzurro e Gaspare impegnato nel tour de force drammaturgico con il titolo "Tutto Shakespeare in 90 minuti".

Oggi la compagnia La Macchina del suono, succeduta al Teatro delle donne nella gestione e direzione artistica del Teatro Manzoni di Calenzano, ne ha realizzata una versione più fedele all'opera originale in cui si spinge al massimo sulla comicità fisica ed irriverente del testo inglese.

Ne sono interpreti Roberto Andrioli, Fabrizio Checcacci e Lorenzo Degl'Innocenti riuniti nella Bignami Shakespeare company. Il loro adattamento



▲ Tutto da ridere Le opere complete di William Shakespeare in 90 minuti

Oggi e domani al teatro Manzoni lo spettacolo messo in scena da La macchina del tempo

ha già superato le cinquanta repliche in tutta Italia ed è stato un appuntamento fisso settimanale per due stagioni consecutive al Globe Theatre a Roma, dove fu lo stesso Gigi Proietti a voler ospitare lo spettacolo nel proprio teatro.

Appena rientrata da quindici repliche sold out al Teatro Menotti di Milano, ora anche produttore dello spettacolo, La Macchina del suono torna "a casa", sul palco del teatro Manzoni di Calenzano. Veloce, spiritoso e fisico, lo spettacolo "Le opere complete di William Shakespeare in 90 minuti" regala risate agli amanti di Shakespeare, ma non solo.

È una sfida teatrale ai limiti dell'incredibile: come condensare tutta l'ingente produzione del Bardo in 90 minuti? E raccontare, ad esempio, l'Amleto in 43 secondi? È un'immersione leggera nel mondo shakespeariano, un omaggio dissacrante e divertente al più grande drammaturgo di tutti i tempi, in cui il lirismo dei suoi versi immortali viene meno per lasciare spazio alla sorpresa di scoprire il lato comico che si cela anche nelle tragedie più cupe.

Teatro Manzoni, via Mascagni 18, Calenzano. Stasera ore 21,15, domani ore 16,30 e 21,15 Biglietti 14 euro.

## Gli appuntamenti Boston marriage e le convenzioni dell'amore

● **Pistoia**  
Un'esclusiva per la Toscana apre il 2024 al Teatro Manzoni per la stagione di prosa curata da Saverio Barsanti. "Boston marriage" è un testo nato dalla penna del drammaturgo statunitense David Mamet, qui presentato con la regia di Giorgio Sangati. Una prova d'artista per le attrici Maria Paiato e Mariangela Graneli, che con Ludovica D'Auria giocheranno una bizzarra partita all'ultimo sangue per smascherare ogni convenzione riguardo l'amore. (Teatro Manzoni. Stasera ore 20,45, domani ore 16).

● **Impruneta (Fi)**  
Pierpaolo Capovilla e Nicola Manzan si presentano dal vivo in versione elettro acustica. Un nuovo sodalizio artistico per andare alla riscoperta delle canzoni scritte da Capovilla nell'arco di una carriera quasi trentennale, dagli esordi con One dimensional man a Il Teatro degli orrori, passando per il disco solista "Obtorto collo" e "Finché galera non ci separi", fino ai Cattivi maestri. (Casa del popolo di Impruneta. Via della Croce 43, stasera ore 20. Ingresso riservato ai soci Arci, costo 10 euro).

● **Viper**  
I Modena city ramblers arrivano al Viper per una nuova tappa dell'Altomare tour, con il loro repertorio di canti di vita e speranza, amore e resistenza. (Viper Theatre, p.zza Ilaria Alpi e Miran Hrovatin. Stasera ore 21 Biglietti su Ticketone)



▲ Lo spettacolo "Boston marriage"

## Teatro Puccini Le avventure di Bruno lo Zozzo

Un bambino fantasioso, ma poco amante della doccia. È Bruno lo Zozzo, il personaggio creato dalla penna dello scrittore e illustratore Simone Frasca, che adesso esce dalle pagine dei libri e sale sul palcoscenico per portare in scena una delle sue avventure più amate "Bruno lo Zozzo e il Megapanettonesauro", con la regia di Andrea Bruni. Via delle Cascine. Oggi e domani ore 16,45. Biglietti 8 euro.



RISTORANTE -PIZZERIA CON FORNO A LEGNA

# Lorenzo de' Medici

Un ambiente di classe  
Abbinato alla Migliore Cucina Fiorentina

La Migliore Bistecca Chianina  
La Qualità della Certificazione IGP

Anche **SENZA GLUTINE**

Via del Giglio, 49/51R - 50123 Firenze Tel. 055 212932

