



SCHEMA TECNICA - WAKE-UP!

Maimè circo-teatro

Di Marcella Meloni, regia Maurizio Giordo, disegno luci Tony Grandi, sound editing Alberto Monaco, costumi Luisella Conti.
Creato con il sostegno di S'ALA-spazio per artisti e Gurdulù Teatro. Produzione Maimè circo-teatro.

WAKE-UP! È UNO SPETTACOLO DI CIRCO-TEATRO PENSATO PER ESSERE REALIZZATO SIA AL CHIUSO, IN SALE O TEATRI, CHE ALL'APERTO, IN SPAZI RACCOLTI QUALI PIAZZE, CORTILI O ANFITEATRI.
SI RIVOLGE AD UN PUBBLICO DI TUTTE LE ETÀ.

DURATA: 50 MIN.

SCENOGRAFIA (FORNITA DALL'ARTISTA)

N° 01 CUBO DIMENSIONI 2 MT. X 1.80 MT.
N° 01 TAPPETO TONDO 2 MT. DI DIAMETRO
N° 01 TAVOLINO DI SCENA

TEMPI DI MONTAGGIO: 2 ORE
TEMPI DI SMONTAGGIO: 1 ORA E MEZZA

SI RICHIEDE:

SPAZIO SCENICO IDEALE: 8 MT. X 8 MT. (MINIMO 6MT. X 6MT.)

DISPOSIZIONE PUBBLICO: FRONTALE O SEMICERCHIO
(LE SEDUTE PER IL PUBBLICO DEVONO ESSERE FORNITE DALL'ORGANIZZAZIONE)

CORRENTE: MINIMO 220 V, PER UNA POTENZA DI 2,5 KW.

ALTEZZA PALCO IDEALE: DA 60 A 100 CM.

IN MANCANZA DI PALCO: PEDANA BASSA O PAVIMENTAZIONE LISCIA E IN PIANO

CAMERINO: NECESSARIO CAMERINO-SPOGLIATOIO ILLUMINATO, CON SEDIA E TAVOLO, BAGNO AGIBILE E ACQUA CORRENTE, RISCALDATO ALL'OCCORRENZA.

SPAZI ALL'APERTO:

PER LA BUONA RIUSCITA DELLO SPETTAOLO È NECESSARIO CHE LO SPAZIO ALL'APERTO IN LUOGHI PUBBLICI, SIA LONTANTO DA ELEMENTI DISTURBATORI QUALI LUCI, BAR, RUMORI, ATTRAZIONE E TUTTO CIÒ CHE POSSA OSTACOLARNE LA RESA TECNICA.

PER SPAZI ALL'APERTO MOLTO APERTI O GRANDI AMBIENTI, PUÒ ESSERE RICHIESTO IL MONTAGGIO DI UN FONDALE.

PER LE REPLICHE SERALI IN SPAZI ILLUMINATI, SI RICHIEDE LO SPEGNIMENTO DI LUCI E LAMPIONI PER TUTTA LA DURATA DELLO SPETTACOLO.
LO SPETTACOLO PUÒ ESSERE REALIZZATO ANCHE IN DIURNA.

* SI PREGA DI CONTATTARE IL REFERENTE ARTISTICO PER ULTERIORI CHIARIMENTI O COORDINARE EVENTUALI SOPRALLUOGHI.

AUDIO E LUCI

L'ARTISTA SU RICHIESTA PUÒ FORNIRE SERVICE AUDIO E LUCI A NOLEGGIO.

MATERIALE LUCI

N° 01 CONSOLLE LUCI 24 CANALI

N° 02 SATIVI (ALTEZZA 3MT) CON AGGANCI PER 6 FARI

N° 06 FARI A LED (2 CON OTTICA 19°), GLI ALTRI 25° CON RGBW

N° 04 SMARTBATHEX (10 CH) CON TRASMETTITORE DMX IN WIFI

OPPURE

N° 04 PAR LED PICCOLI DA 7 LED PER 6 WATT IN CORRENTE

MATERIALE AUDIO

N° 02 CASSE ATTIVE 600WATT TOTALI (CONO DA 10 O 12) + SATIVI

N° 02 SUB WOOFER (OPZIONALI MA GRADITI)

CABLAGGIO AUDIO XLR

N°1 MIXER AUDIO 8 CANALI YAMAHA MG O SIMILARE

N°1 MICROFONO A ZONA DI PRESSIONE (CROWN AKG PCC 160)

VIDEO ALLESTIMENTO SPETTACOLO:

<https://www.youtube.com/watch?v=Z2CuoFssR9Q>

https://www.youtube.com/watch?v=pDJlqjfv_ho

CONTATTI

REFERENTE TECNICO - TONY GRANDI

TEL: +39 328 6070055 MAIL: tonygrandi@libero.it

REFERENTE ARTISTICO – MARCELLA MELONI

TEL. + 39 327 5437221 MAIL: maime.wakeup@gmail.com

