

Maimè presenta...
WAKE-UP!

Spettacolo di circo-teatro, poetico, emozionante, comico e delirante!



Di e con: Marcella Meloni

Regia: Maurizio Giordo

Disegno luci: Tony Grandi- Grandi Luci

Sound editing: Alberto Monaco

Costumi: Luisella Conti

Oggetti di scena: Clementino Deaina, Paola e Marina Luciano, Giulia Paschetta e Marco Meloni.

Produzione: Maimè circo-teatro

Creato grazie a S'ala-spazio per artist+ e Gurdulù Teatro.

Con il sostegno di: Moviment'arti e Officine Peregrine.

Foto di: Marco Sanna Fotografo e Giada Degortes.



WAKE-UP!

Wake-up! esorta al risveglio, al cambiamento e alla continua sfida dei propri limiti, all'interno di un percorso di crescita che porterà a guardare se stessi da una diversa prospettiva.

ROSA

Rosa è per eccellenza il colore della femminilità, ma è anche il nome della protagonista che vive all'interno di questa storia, una donna sola alla quale viene richiesto l'impossibile dalla società: essere sempre alla moda, profumata, felice, bella, perfetta e con una casa impeccabile.

Questa donna ci trasporterà nel suo mondo magico fatto di oggetti che si animano, borotalco, vestititi, tutù e personaggi frutto della sua immaginazione, che lei farà vivere per sentirsi meno sola.

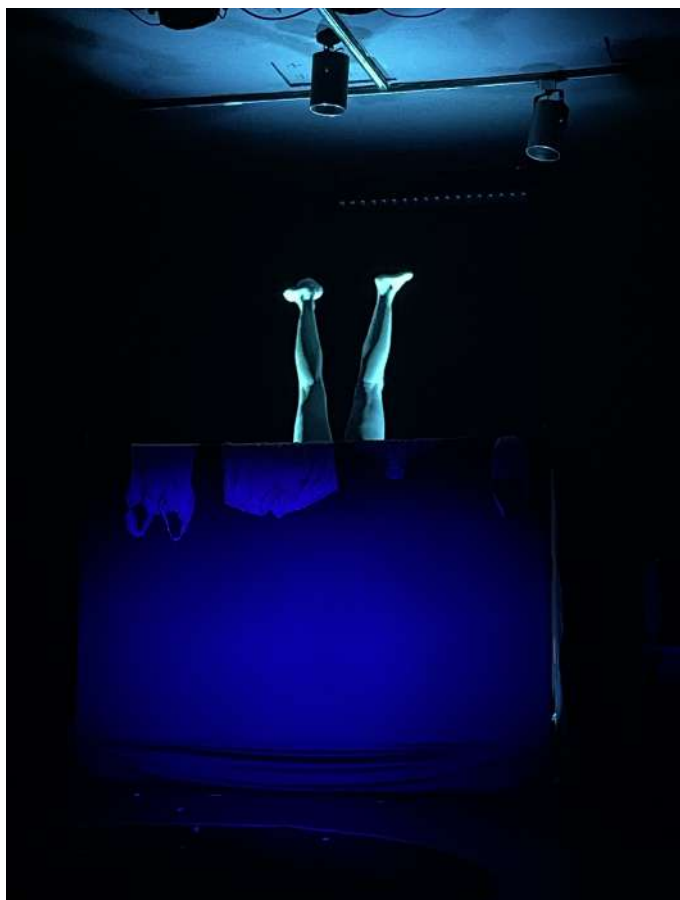
La sua vita quotidiana e le sue proiezioni ci sveleranno la profonda isteria di questo personaggio, ossessionato dalla pulizia e dalla compulsiva ricerca della perfezione.

La solitudine e le sue manie la porteranno ad impazzire.

Riuscirà Rosa a superare le paure, andare oltre gli stereotipi e finalmente accettarsi nelle sue imperfezioni?



RICERCA ARTISTICA: LINGUAGGI



L'artista integra le abilità personali (senso del ritmo, manipolazione d'oggetto, dissociazione) e le discipline circensi (verticali, giocoleria con palline e hula-hoop), al clown e al teatro fisico, creando uno stile espressivo autentico e contemporaneo, all'interno di una drammaturgia che affronta i temi della solitudine, degli stereotipi femminili e dell'accettazione di sé.

Il lavoro esplora inoltre le possibilità fornite dall'utilizzo del suono e dalla voce. Sarà Rosa stessa che, con vocalizzi e *grammelot*, darà vita ai personaggi-oggetto frutto della sua follia, all'interno di uno spettacolo che, grazie ad linguaggio unico ed universale e una doppia chiave di lettura, sarà adatto a tutti adulti e bambini e ad un pubblico di tutte le nazionalità, poiché senza testo.



Lo spettacolo, a tratti fiabesco, non smette mai di sorprendere il pubblico tra oggetti che si animano, bolle di sapone, acqua, borotalco ed elementi sempre nuovi, con tratti di magie nouvelle, teatro di figura e visual comedy.

La forza motrice dello spettacolo è la metamorfosi di tutto quello che si trova in scena e dello stato d'animo del personaggio, in continuo contrasto tra realtà e follia, che arriva a trasformare il banale quotidiano, in esperienza interiore e surreale.





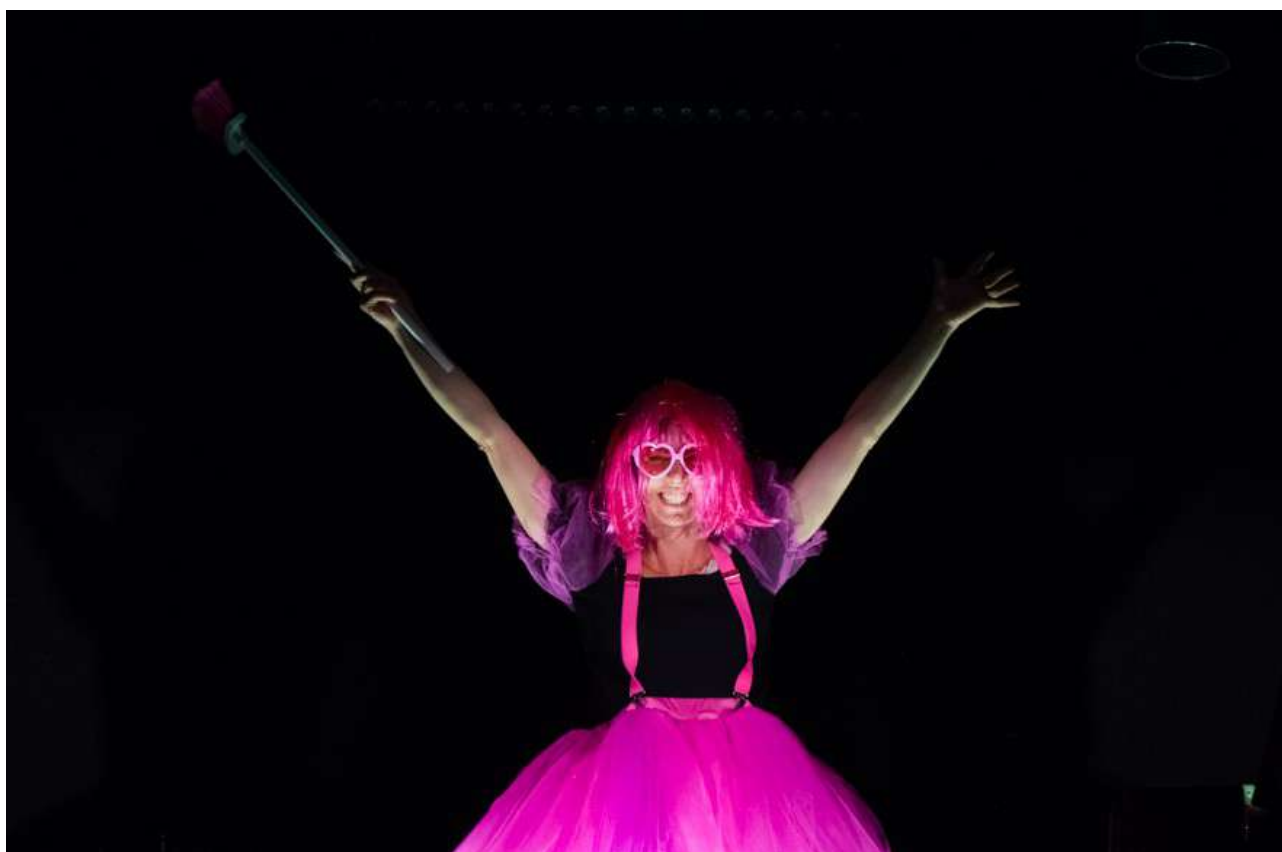
CREAZIONE E DEBUTTO

Wake-up! è stato creato, in maniera indipendente, durante il periodo del *lockdown*, nell'arco di un anno e mezzo, con la consulenza registica dell'attore Maurizio Giordo (Italia).

Il progetto nasce da un'idea di Marcella Meloni, come sviluppo del suo numero clown "La doccia", creato dall'artista nel 2018 con la supervisione di Ale Risorio (Argentina), presso el Espai Piluso di Barcellona.



Lo spettacolo ha debuttato con successo nel Luglio 2021 in Sardegna (Italia), all'interno della **Rassegna Sassari Estate** (in collaborazione con s'Ala e il Comune di Sassari) ed è stato presentato, nel mese successivo, all'interno de **Festival Internazionale Musicarte di Ossi** (Sassari), organizzato da Eventi Vericali, oltre che in diverse rassegne teatrali all'aperto (Golfo Aranci, Cala Gonone e Calangianus - in collaborazione con Gurdulù Teatro). Attualmente è in fase di progettazione la tournée 2022.



COSA DICE IL PUBBLICO



“Spettacolo potente, commovente, divertente, carico di emozioni. Straordinario il lavoro dell'attrice sul viso, così come sul corpo e le sue possibilità di movimento.”

(Sara)

“Il tuo spettacolo è come un libro, una volta iniziato, lo segui con entusiasmo fino alla fine.”

(Manuel)

“Uno spettacolo esilarante, dall'umorismo intelligente, con un messaggio profondo.”

(Minù)

“Grazie infinitamente. Eri un pezzo di ogni donna lì davanti a te...”

(Veronica)







INFO GENERALI

PUBBLICO: tout public - pubblico di tutte le età

DURATA: 50 min.

TIPOLOGIA SPETTACOLO: circo-teatro
(giocoleria, teatro fisico, visual comedy)

NOTE TECNICHE: scheda tecnica allegata

VIDEO PROMO

<https://www.youtube.com/watch?v=E77nxE4nbh0>

INTERVISTA DEBUTTO, CANALE 12: [LINK INTERVISTA](#)

RASSEGNA STAMPA TELEGI: [LINK SERVIZIO TELEGI](#)

CONTATTI



Tel: +39 327 5437221 (Marcella)

Email: maime.wakeup@gmail.com



[Maimè circo-teatro](#)