



www.teatridellaviscosa.com
 www.facebook.com/teaviscosa/
 www.youtube.com/teatridellaviscosa/

teatri della Viscosa



È ORA DI UBRIACARSI



DI POESIA

DI VITA



E

DI VIRTÙ



REDIVINO

storie di vino
e di ebbrezza

SPETTACOLO CABARET SULLA BEVANDA
CHE HA FATTO INNAMORARE GLI DEI

Estasiati dal rosso purpureo e dal bianco nettare. Una gemma preziosa che può condurre nella **MERAVIGLIA** ma anche nella **FOLLIA**. Come finti intenditori, appassionati bevitori o semplici ubriacconi ci addentriamo nel mondo del **REDIVINO**.



Una raccolta di saperi popolari ma anche di conoscenza viticola ed enotica, per cercare di stimolare una **CONSAPEVOLEZZA** sulla qualità, ma anche sulla **CULTURA** dell'alcool e del bere, accendendo sorrisi e risate.

1

INFO E CONTATTI

teatridellaviscosa@gmail.com

Laura: 349 3272526 Stefano: 329 7575611



Uno spettacolo **CABARET** che, attraverso irriverenza, comicità e poesia, racconta **MITI**, superstizioni, storia e curiosità sulla bevanda che ha fatto innamorare gli dei dell'Olimpo.

Raccontare gli esseri umani attraverso un elemento comune: **IL VINO**, perché è sempre stato, nel bene e nel male, presente nella maggior parte delle civiltà che ci hanno preceduto. Tra canzoni e sketch comici si aprirà un dialogo tra due attori e il pubblico: dal primo intruglio di frutta marcia trovata per caso da un troglodita ai folli riti religiosi degli egizi, dall'antica Grecia alla terra di Enotria (Italia), da Noè alla vita di Gesù, passando per le vigne di oggi e i nuovi sapori.



CAST

LAURA PECE *Teatrante. Autrice e Coordinatrice Scenica.*

Classe 1980. Affronta nel suo percorso, cominciato all'età di 17 anni, diversi generi di messa in scena, dal teatro contemporaneo alla commedia, dal teatro terapia al teatro civile, fino al teatro di strada. Si Laurea in Arti e Scienze dello Spettacolo con indirizzo in Teatro e Arti Performative alla Sapienza di Roma. Frequenta il Corso Europeo di Alta Formazione sulla Commedia all'Improvviso, studiando i maggiori esponenti di CDA in Italia ed Europa. Nel 2005 vince come Miglior Attrice non Protagonista al Festival Internazionale delle Scuole di Teatro a Varsavia (Polonia) nel ruolo di Arlecchino con lo spettacolo "Il finto marito", per la Regia di Claudio De Maglio, una produzione del Teatro Ateneo di Roma. Spettacolo andato in scena in Italia, Argentina e Uruguay. Con la compagnia Balogàn lavora fino al 2009 sulla commedia dell'arte. Vengono prodotti spettacoli di CDA patrocinati dalla Società Dante Alighieri e portati sulle scene in Italia, in Polonia, a Malta, in Germania. Nel 2009 è tra i selezionati per l'Accademia di Commedia dell'arte del Piccolo Teatro di Milano, studiano con Ferruccio Soleri e Stefano De Luca. Coltiva interessi sul teatro terapia e di impegno civile e politico. Conduce laboratori presso Dsm, Scuole primarie e secondarie. Nel 2010 fonda insieme a Stefano Greco i Teatri della Viscosa con il quale porta a compimento l'interesse per la messa in scena di spettacoli sulla memoria e l'impegno civile/politico. Nel 2014 realizza e dirige il suo primo Documentario sulla Commedia dell'arte: **COMICI E DEMONI**. Attualmente dirige laboratori di teatro per adulti a Verona, proiettando i propri lavori di regia verso un percorso di Teatro di Immagine, emozionale e poetico.

STEFANO GRECO *Teatrante. Autore. Ideatore e compositore di Musiche. Light designer e fonico.*

Classe 1978. Vive a Torino, Milano e Roma. Video maker per passione si occupa della parte tecnica di documentari e reportage a sfondo sociale per diversi progetti con associazioni romane. Dal

2

INFO E CONTATTI

teatridellaviscosa@gmail.com

Laura: 349 3272526 Stefano: 329 7575611



2009 comincia un percorso artistico teatrale e di performer. Scopre un naturale talento per la scrittura creativa esplorandola nella stesura dei testi per gli spettacoli prodotti dai Teatri della Viscosa. Nel suo percorso teatrale si forma attraverso master stage e laboratori in con: Carlo Boso, Massimo Machiavelli, Francesca Rizzi, Mamadeo Dioume, Claudio de Maglio, Michele Monetta e Matteo Belli. Ha frequentato la scuola di Circo Emca studiando acrobatica con la Maestra Elena Lario e Clownerie con Ernane Gené. Ha collaborato con ParteciParte per spettacoli di Teatro dell'oppresso per il progetto delle Navi della Legalità. Nel 2014 si occupa della parte tecnica, grafica e di post produzione del Documentario Comici e Demoni per la Regia di Laura Pece. Nel 2015 pensa, coordina e inizia la produzione di una serie radiofonica tratta dal romanzo storico Q di Luther Blissett. Scrive e compone canzoni e musica originale per tutti gli spettacoli dei Teatri della Viscosa. Suona la chitarra, il mandolino e tamburi a cornice. Si alterna fra il teatro, l'arte di strada e l'illuminotecnica per il teatro.

APPROFONDIMENTI

Gli indirizzi web sono collegamenti ipertestuali, quindi cliccando sugli stessi si accede direttamente al contenuto.

Promo spettacolo → https://youtu.be/v_H8ifC4oGQ
<https://youtu.be/QA0zHY7hRMw>
<https://youtu.be/hMNHWAoNQP8>

Sito web → <http://www.teatridellaviscosa.com/redivino-spettacolo-cabaret>

SCHEDE TECNICHE

Lo spettacolo è realizzabile in qualsiasi situazione e in qualsiasi luogo. Nell'eventualità che non ci fosse, da parte dell'ospitante, strumentazione tecnica a supporto, la compagnia ha in dotazione tutto quello che è necessario allo svolgimento dello spettacolo. Per la scheda tecnica completa si rimanda al foglio contenuto nel presskit.

CREDITI

Scritto e musicato da Stefano Greco con Laura Pece e Stefano Greco
produzione Teatri della viscosa

Progetto selezionato a Spettacoli in Corso - Teatro di Villazzano (TN)

Musiche, canzoni e testi di Redivino' sono frutto della creatività di Laura Pece e Stefano Greco
Non sono tutelati dalla SIAE ma sono distribuiti con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non
commerciale - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale.

