

RASSEGNA STAMPA

Titolo: Asterione

Testo e regia: Daniele Sannino

Produzione: Pandora Lab s.r.l.

Stagione: 2020/2021

1. NOISE SYMPHONY – 7 LUGLIO 2020

Il mito greco di Asterione rivive al Napoli Teatro Festival

Lo spettacolo Asterione, attraverso una riscrittura del mito greco che fa riferimento al Minotauro, indaga il nesso tra le modalità in cui abitiamo la nostra storia personale, e il modo in cui diamo valore alla nostra esistenza.

LINK: <https://www.noisesymphony.com/2020/07/07/asterione-napoli-teatro-festival/>

L'articolo è corredato di una photogallery a cura di **Silvia Amoroso**.

2. LA REPUBBLICA Napoli – 13 LUGLIO 2020

Quattro spettacoli di giovani compagnie ci parlano di oggi

“Asterione” – regia di Daniele Sannino; con Vincenzo Esposito, Raimonda Maraviglia, Francesco Roccasecca e Manuel Severino – fa del Minotauro, già ucciso da Teseo, un’anima in pena che, prima di consegnarsi all’oblio, prova a confessare tutte le proprie mancanze. «Chiedo perdono per essere nato», ci dice: e chiedo perdono per il dispiacere che la mia deformità ha generato, per non aver saputo essere un uomo tra gli uomini, chiedo perdono per la mia vita invisita.

Finirà per svanire, fatti i conti con la parte più umana di sé, mentre i compagni di scena mettono via gli arredi teatrali. Bene, adesso guardiamoci. Il tempo lento del lockdown ci ha costretto a un approfondimento di noi stessi e dunque, proprio come Asterione, abbiamo riesaminato la nostra esistenza scorgendone all’improvviso i compromessi, le illusioni e le mancanze».



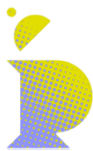
Di **Alessandro Toppi**

Pandora Lab s.r.l.

Ufficio stampa e comunicazione

Rosaria Vincelli - tel. +39 3202225991

e-mail rosariavincelli@gmail.com - pandoralabsrl@gmail.com



RASSEGNA STAMPA

Titolo: Asterione

Testo e regia: Daniele Sannino

Produzione: Pandora Lab s.r.l.

Stagione: 2020/2021

3. LA REPUBBLICA Napoli – 16 LUGLIO 2020

Il Napoli Teatro Festival nudo con le sue parole



[...] andare in cerca degli ambiziosi spettacoli imperfetti di formazioni più giovani, vi troviamo almeno il coraggio di affrontare una scrittura non rassegnata. Come ha fatto Daniele Sannino sfidando nel surreale “Asterione” miti da riportare al nostro tempo senza curarsi di raffinare i gesti e linguaggio in eccesso affidato agli attori e facendo di Francesco Roccasecca un inquietante Minotauro infelice.

Di Giulio Baffi

4. FORTEMENTEIN – 1° OTTOBRE 2020

Asterione in scena il 12 ottobre al Teatro Sannazaro di Napoli

Dopo il debutto, lo scorso 6 luglio, nella sezione Osservatorio del Napoli Teatro Festival Italia 2020, *Asterione* approda al Teatro Sannazaro di Napoli il 12 ottobre grazie all’iniziativa **Teatro Solidale – Il teatro dei salti morali**. Il Sannazaro farà “*i salti morali*” per dare nuova vita al teatro, in seguito all’emergenza sanitaria da Covid-19.

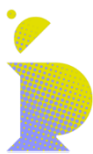
LINK: <https://www.fortementein.com/2020/10/01/asterione-in-scena-il-12-ottobre-al-teatro-sannazaro-di-napoli/>

Pandora Lab s.r.l.

Ufficio stampa e comunicazione

Rosaria Vincelli - tel. +39 3202225991

e-mail rosariavincelli@gmail.com - pandalorlab srl@gmail.com



RASSEGNA STAMPA

Titolo: Asterione

Testo e regia: Daniele Sannino

Produzione: Pandora Lab s.r.l.

Stagione: 2020/2021

5. DIRE – 2 OTTOBRE 2020

Al Teatro Sannazaro di Napoli arriva l'Asterione della compagnia Nzierto

Un gruppo di giovani artisti napoletani e la rivisitazione di un mito che ancora oggi suscita fascino e interesse. È questo il connubio da cui nasce lo spettacolo Asterione, che la compagnia Nzierto porta in scena il 12 ottobre alle 21 al Teatro Sannazaro di Napoli nell'ambito dell'iniziativa Teatro solidale. Sulla scena, reduci dal debutto al Napoli Teatro Festival Italia 2020, ci saranno Vincenzo Esposito, Raimonda Maraviglia, Francesco Roccasecca e Manuel Severino.

LINK: <https://www.dire.it/02-10-2020/510588-al-teatro-sannazaro-di-napoli-arriva-lasterione-della-compagnia-nzierto/>

6. CULTURA SPETTACOLO – 7 OTTOBRE 2020

'Asterione' in scena al Teatro Sannazaro

La storia si apre con l'arrivo di Asterione, appena morto, in un *night club* surreale, generato da tre spiriti psicopompi che di mestiere "raffinano" le anime. Il *night* ha funzione di limbo tra un'esistenza e l'altra, un non luogo dove le anime dei morti depositano raccontandole le loro storie per poterle dimenticare così da ottenere la leggerezza necessaria a passare ad un'altra vita.

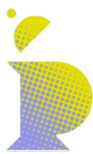
LINK: <https://www.culturaspettacolo.it/2020/10/07/asterione-in-scena-al-teatro-sannazaro-per-teatro-solidale-il-teatro-dei-salti-morali-il-12-ottobre-2020/>

Pandora Lab s.r.l.

Ufficio stampa e comunicazione

Rosaria Vincelli - tel. +39 3202225991

e-mail rosariavincelli@gmail.com - pandoralabsrl@gmail.com



RASSEGNA STAMPA

Titolo: Asterione

Testo e regia: Daniele Sannino

Produzione: Pandora Lab s.r.l

Stagione: 2020/2021

7. EXPARTIBUS – 10 OTTOBRE 2020

'Asterione' in scena al Teatro Sannazaro

'Asterione' è un progetto della compagnia Nzierto, un gruppo di giovani artisti napoletani di formazione eterogenea, nato nel 2019.

Il testo, prima opera drammaturgica e registica di Daniele Sannino, nasce come riscrittura contemporanea del mito, ispirandosi sia all'operazione svolta dal romanziere Jorge Louis Borges nel suo racconto 'La casa di Asterione' sia alla letteratura Orfica.

LINK: <https://www.expartibus.it/asterione-in-scena-al-teatro-sannazaro/?fbclid=IwAR155BqcpEoHO1XKbmdGX0ThMVAud5Qj5EbBj4vgOQjUEI9K79263swdVU>

Pandora Lab s.r.l.

Ufficio stampa e comunicazione

Rosaria Vincelli - tel. +39 3202225991

e-mail rosariavincelli@gmail.com - pandoralabsrl@gmail.com

“ASTERIONE” – TEATRO SANNAZARO 12/10/2020 – PH. ALFONSO MARIA SALSANO





