



LO SPETTACOLO

02

Uno spettacolo di Teatro Circo
sorprendente!

Poesia e narrazione di una storia vera,
bellezza e ritmo della musica dal vivo,
magia del circo con la danza aerea.

Un sofisticato e frizzante duo, ad alto
tasso di follia e non poca poesia!

Uno spettacolo realizzato da Paola Li Vecchi, con
l'accompagnamento musicale dal vivo di Fabio
Fax Fenati.

LE DISCIPLINE



01

Tanta musica e narrazione che raccontano la storia di una bambina cresciuta che vedendo il circo da molto piccola ne ha fatto poi il suo sogno e il suo mestiere.



02

Un Numero di Trapezio fisso poetico e onirico, vissuto con gli occhi di una bambina che vede per la prima volta una Donna Volante



03

Un Numero di Tessuti aerei, che raccontano la magia della pura danza aerea, intesa, in questa storia come realizzazione di un sogno e di liberazione.

GLI ARTISTI

15

Paola Li Vecchi

Paola Li Vecchi, artista ravennate, si è formata dal 2004 a oggi come, attrice di teatro, di circo e performer acrobata aerea specializzandosi in tessuti, corda e trapezio fisso in varie città d'Italia e d'Europa.

Fa della sua passione un lavoro e partecipa a festival di teatro di strada, Buskers festival, rassegne teatrali ed eventi in tutta Italia e Francia come attrice e Acrobata Aerea dal 2006 a oggi.

In questi anni, ha fondato una compagnia (les Ninettes), ha creato e lavorato in un collettivo di Circo Sociale (Circo in Zir), fatto parte di una compagnia francese di circo Equestre (Troupe Zalzoros). Nel 2017 ha creato un suo spettacolo solista, PiùMe, che viaggia in Tournè in Italia ancora oggi.

E' direttrice Artistica e ideatrice del progetto Garden Circus, di Circo contemporaneo in collaborazione con il Comune di Ravenna.

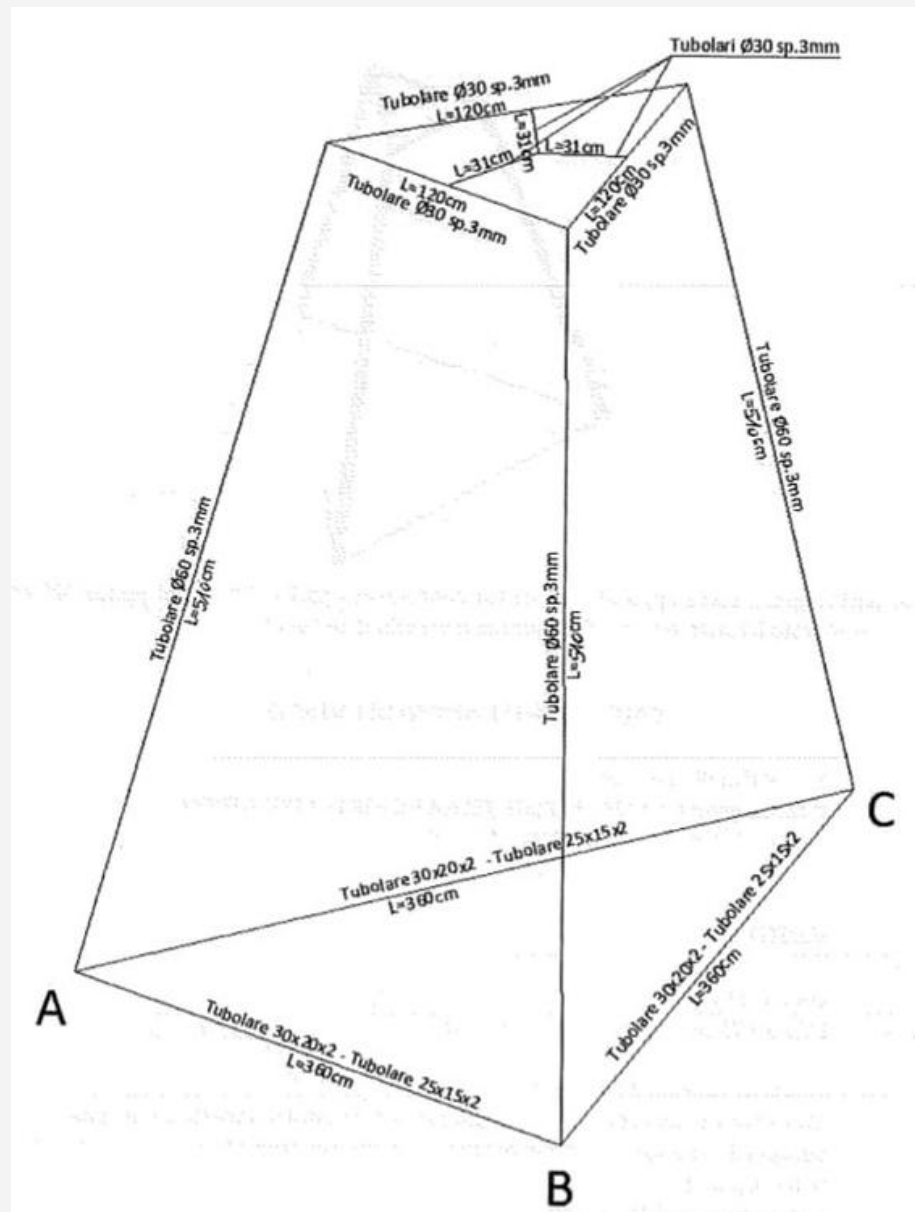
E' insegnante di Danza Aerea e Circo Bimbi dal 2009 a oggi e conduttrice di stages e laboratori di espressione teatrale in aria.

Fabio Fenati

Dallo stile eclettico ed originale il batterista Fabio Fax Fenati, artista di Ravenna,

porta con sé svariate esperienze artistico musicali, che oscillano dal concerto rock al musical d'autore fino al charleston del circo anni '30. Attualmente Collabora nel ruolo di musicista con lo spettacolo di circo contemporaneo Petit Cabaret 1924. Il mondo surreale del circo lo porta ad interpretare la realtà in maniera originale attraverso colori e pennelli dandogli la possibilità di vari spunti creativi che insieme al suo ukulele creano le melodie mancanti alla ritmica della sua batteria. Con diploma Accademico in batteria è docente a Ravenna. Come figurante\attore partecipa a eventi e festival nei parchi divertimento. La sua presenza scenica e il suo carattere poliedrico lo rendono il collaboratore ideale.

SCHEDA TECNICA



2. CRITERI GENERALI DEL CALCOLO STRUTTURALE

Le strutture sono state progettate analizzando tutte le azioni agenti sulle opere, stabilizzanti sia instabilizzanti. Sono state effettuate le necessarie verifiche di stabilità piegando le formule fornite dalla scienza e dalla tecnica delle costruzioni, sempre nel rispetto della vigente normativa antisismica DM 14/01/2008.

Rappresentante

PAOLA LI VECCHI

Acrobata Aerea, Attrice,
Performer

Città RAVENNA,
Paese, ITALIA

Num componenti 2

Lingua ITALIANA

Durata

versione 45 MINUTI-

versione 20 MINUTI

Adatto a Tout public

Struttura autoportante, regolarmente **certificata**, a forma piramidale, alta 5,80 cm e larga a terra 3,50 cm per lato. Lo spazio scenico necessario 5x5mt

Montaggio 3h

Smontaggio 1h 30 min

Possibilità di spostamento struttura: Non nello stesso giorno.

Spazio Montaggio 10 mt X 6

Altezza minima 6 metri

Luogo ideale: piazza protetta.

Carico e scarico nella postazione sul luogo di spettacolo.

definita per la scena.

Luci (autonomi) impianto luci 4 Fari (PAR..) (carichi W 220)

Audio

(autonomi) N° 1 diffusore audio amplificati 250 w (1 casse 600 watt)

Sicurezza

Postazione spettacolo su pavimento livellato in piano, non inclinato.

E' richiesto un supporto aiuto di 2 operai per montaggio e smontaggio.

Burocrazia

La compagnia esegue regolare fattura tramite la cooperativa Easyshowcoop.

TEATRO
APPESO



PIUME SWING

