

## TEORIA DEL CRACKER - SCHEDA DIDATTICA



Quello che hai di fronte a te, sono alcune domande che potranno stimolarti a scoprire nuove cose. Il nostro intento è quello di accompagnarti durante e dopo la visione di *Teoria del Cracker*. Non c'è giusto, non c'è sbagliato. C'è il tuo istinto. E la tua sensibilità. Lasciati guidare da questa.

Come avrai visto, durante la visione, ti abbiamo dato la possibilità di fare delle scelte. Questo perché, secondo noi, è importante diventare, con il tempo, consapevoli di ciò che si sceglie.

Ti auguriamo un buon lavoro.

*Compagnia Occhisulmondo*

1) Durante la prima visione di *Teoria del Cracker*, quali personaggi hai scelto. E perché?

2) Se hai visto *Teoria del Cracker* anche una seconda volta scegliendo gli altri personaggi, raccontaci cosa è cambiato durante la visione. Cosa ti è mancato e cosa hai avuto in più rispetto alla prima volta.

3) Ogni personaggio di *Teoria del Cracker*, affronta la situazione della malattia in maniera differente. C'è chi non si accorge nemmeno che la persona con la quale sta parlando è malata, chi cerca di confortarla, chi non le ha mai parlato e chi si arrabbia con tutta la società. Descrivi ogni personaggio secondo il tuo punto di vista.

4) Cerca ed estrapola, dopo la visione di *Teoria del Cracker*, quei momenti e quelle frasi che descrivono la situazione ambientale e lavorativa del paese. E scrivi chi, secondo te, tra tutti i personaggi, è quello più ancorato alla realtà, e che è più consapevole di cosa accade nell'aria che respiriamo.

5) Raccogli più informazioni possibili riguardo la situazione ambientale della tua regione e scrivi un tuo personale parere.

6) In *Teoria del Cracker* viene pronunciata solo una volta la parola "Amianto". Sai cos'è? Sai le conseguenze che questa sostanza può avere se viene respirata o se ci si viene a contatto?

7) Come descriveresti la sostanza che invade la scena e il narratore di *Teoria del Cracker*? Cosa è per te e perché?

8) Quale momento, in particolare, di *Teoria del Cracker* ti ha fatto riflettere su quanto è accaduto e su quanto sta accadendo in Italia e in altre parti del mondo?

9) Tra il materiale didattico, hai la possibilità di leggere la drammaturgia dello spettacolo *Teoria del Cracker*. Come potrai vedere, la drammaturgia è differente dalla sceneggiatura. Alcune parti presenti in video non ci sono nella drammaturgia, e viceversa. Dopo aver letto la drammaturgia, segnala almeno cinque differenze rispetto alla trasposizione video.

10) Il narratore della storia, non dice mai chi o cosa è. Tu hai compreso chi rappresenta in questa storia? E se lo hai compreso, in quale parte ti è stato chiaro?

11) Dopo aver letto i dossier relativi all'inquinamento ambientale e all'amianto, cosa hai pensato. Eri già al corrente di tutte le informazioni?

12) Cosa possiamo o dobbiamo fare per migliorare il nostro ambiente e quindi il nostro futuro?

## PROPOSTE FACOLTATIVE:

1) Nella drammaturgia è presente nel finale un monologo che nella trasposizione video, abbiamo deciso di non inserire. Leggi il monologo e se vuoi registra un audio dando una tua personale interpretazione di quel testo. *(possibilmente fallo nel tuo dialetto)*

2) Nella scelta della causa, il narratore disegna a terra delle case all'interno di una fabbrica gigante. È il suo modo di tradurre con un disegno la situazione ambientale nel testo. Fai un tuo disegno e trova il tuo modo espressivo per descrivere la situazione ambientale del tuo paese. Puoi decidere anche di rappresentarlo attraverso un video, o un documentario.

3) Nei contenuti Extra, sono presenti alcune opere, realizzate dal disegnatore Francesco Capocci. Rappresentano, secondo la sua personale visione, i volti dei personaggi descritti nella storia di *Teoria del Cracker*. Realizza i personaggi di questa storia secondo la tua, di visione. I volti, a mezzo busto o a figura intera, in fotografia, disegnati, dipinti o come vuoi. Scegli la tua unica e personale modalità espressiva.

**Di seguito alcuni link che ti potranno essere utili:**

<https://altreconomia.it/author/michele-michelino/>

<https://www.airc.it/cancro/informazioni-tumori/corretta-informazione/tutti-i-tipi-di-amianto-sono-cancerogeni>

<https://www.sai-ambiente.it/info-amianto/che-cose-lamianto.html>

[https://www.repubblica.it/cronaca/2020/09/08/news/unione\\_europea\\_morti\\_smog-266535310/](https://www.repubblica.it/cronaca/2020/09/08/news/unione_europea_morti_smog-266535310/)

<https://www.eea.europa.eu/it/themes/air/intro>