



OVER THE RAINBOW

DI MATTEO LEVAGGI E UMBERTO CHIODI

UNA PRODUZIONE
ORIENTE OCCIDENTE DANCE FESTIVAL

PRIMA NAZIONALE 11 SETTEMBRE 2020
ORIENTE OCCIDENTE DANCE FESTIVAL
MART MUSEO DI ROVERETO





Coreografo proiettato nell'oggi, Matteo Levaggi ha da tempo un rapporto privilegiato con l'arte visiva per le sue composizioni. Pluriennale, dalla sua presenza al Balletto di Torino come coreografo principale, la collaborazione con Corpicrudi sfociata nella trilogia di successo Primo Toccare, proseguita poi da freelance con lo spettacolo Death Speaks per il Museo MADRE di Napoli.

Ora ad affascinare il coreografo è il plurisemico artista Umberto Chiodi: una condivisione di intenti che li ha condotti a realizzare il site specific Over the Rainbow per Oriente Occidente e il Museo Mart.

Lo spunto di partenza arriva dai miei lavori realizzati con la tecnica dell'assemblaggio. Materiali di recupero e di consumo, organici e sintetici, infilati l'uno nell'altro e sospesi in equilibrio, come linee colorate nello spazio. Dopo la serie dei Generatori di vuoto, presentati in un'installazione alla Galleria Cannaviello di Milano nel 2017, ho deciso di lavorare con oggetti leggermente più grandi, come hula hoop e lampade, includendo nell'opera una fonte luminosa.

Umberto Chiodi





OVER THE RAINBOW

Una produzione
Oriente Occidente
Dance Festival 2020

Coreografia Matteo Levaggi
Set e costumi Umberto Chiodi
Musica David Shea
Danzatori Chiara Vecchiato,
Greta Gioni, Maria Cristina Sidoti,
AnnaNegrone, Giacomo De Luca,
Alessandro Piuzzo

Per maggiori informazioni
Caterina Giangrasso
+ 39 329 873 3494
levaggiproject@gmail.com

