

SHOW CONCEPT

DeCast
THEATRE

LOS 4 COBRE

CLOWN & MASK



ideazione scenografica : Arch. Elena Arcidiacono & Odette Rigano

Ideato e diretto da

DANDY
DANNO
& DIVAG



LOS 4 COBRE

CLOWN & MASK



...4 personaggi alla deriva, persi nel mondo virtuale, vittime della tempesta mediatica, dipendenti dall'utilizzo della rete, sempre connessi, ma mai tra di loro!

PRODUZIONE THEATRE DEGART

Vi raccontiamo

Questo spettacolo nasce da un esperimento un po' folle, come del resto folli sono i protagonisti dell'opera. L'intento è quello di fondere più tecniche teatrali: il linguaggio delle maschere, il teatro fisico, l'arte del clown e la comicità visuale.

Il vero punto d'incontro è la vena comica, lo scopo di fare ridere in modo semplice, senza volgarità e senza l'uso della parola, indossando una maschera di carattere, grottesca, una sorta di caricatura umana, che da risalto ai tratti caratteriali di ogni personaggio. E poi la musica che trasporta lo spettatore dentro il racconto, commentando le varie situazioni.

E' questa la vera sfida che ha stimolato i creatori in questo montaggio atipico e un po' folle.

Si tratta di una sequenza di quadri che rappresentano una parte importante della società che si trova alla deriva di una tempesta mediatica, dove la maggior parte del tempo e delle energie vengono spesi nell'utilizzo della rete, modificando così le relazioni, gli affetti e persino i loro comportamenti.

I LOS 4 COBRE sono una famiglia che ha perso la sua identità, persa nel mondo virtuale dal quale, a fatica, si distacca.

Solo l'intervento fantasioso e grottesco del padre riesce a far volgere il loro interesse da un'altra parte, così si staccano dallo schermo per dedicarsi a semplici attività, che diventano ottime soluzioni alla condizione di noia e dipendenza dalla rete.

Osservare questi quattro personaggi, fa cogliere quanto ricca è la vita fuori dalla realtà virtuale; come si può fare leva sui propri difetti, riderci su e con ironia essere autocritici; sì, forse questa può essere una formula per superare ogni tempesta.





La famiglia più strampalata di sempre torna in scena per farci vivere un momento di leggerezza! L'arte della maschera e la poetica del clown, la magia della musica e la potenza della comicità visuale, un concentrato di simpatia e follia, quella buona che libera l'animo e rende felici!



LOS 4 COBRE

CLOWN & MASK



INTERPRETI:

Daniele Segalin

Graziana Parisi

Floriana Sabato

Silvia Barbera

PRODUZIONE: Theatre Degart

REGIA E IDEAZIONE: Daniele Segalin/ Graziana Parisi

COSTUMI: Graziana Parisi

MASCHERE: Vietez/ Scrittore

IDEAZIONE SCENOGRAFICA: Arch. Elena Arcidiacono & Arch. Odette Rigano

LUCI ED EFFETTI SCENICI: Giorgio Intelisano (Show-Concept)

FONICO: Giuseppe Ferraù (Show-Concept)

DISTRIBUZIONE E ORGANIZZAZIONE: Walter & Chiara Amorelli - Cell. 337 882624 prismaspettacoli@gmail.com