

L'astrospettacolo di Stefano Luci sarà online il 30 dicembre alle 17

Con Gaia alla ricerca delle origini

FIRENZE

Lo spazio diventa arte teatrale in un 'astrospettacolo' che è un viaggio oltre il tempo alla ricerca del senso della vita. Lo mette in scena Stefano Luci, autore e interprete di «Gaia», in prima assoluta sul canale youtube di CiumaStorta Teatro, Astronomitaly e dello stesso attore il 30 dicembre alle 17. «Accompagna lo spettatore del futuro in un lungo viaggio a ritroso nel tempo e nello spazio per ritrovare la nostra Madre perduta e dimenticata: la Terra» spiega Luci che lo ha scritto due anni fa, all'indomani della morte della madre. «Avevo bisogno di recuperare qualcosa del mio rapporto con

lei, della sua battaglia contro la malattia nella dignità della vita, ma senza essere troppo autobiografico». Lo spunto è arrivato da «Fondazione e Terra» di Isaac Asimov. «La galassia del futuro vissuta solo da esseri umani, si è dimenticata della Madre. Il viaggio verso la Terra, si intreccia con la ricerca della nascita della vita biologica. Tra imperi dominanti che usano la forza per imporre l'ordine, società che basano tutto sugli algoritmi, popolazioni ermafrodite isolate, pianeti che distruggono gli estranei con i virus, il protagonista Golan Trevize cerca un'altra via che mette al centro l'essere umano. Si imbatte in Gaia, la terra madre, i cui abitanti proteggono e rispettano la vita. La sce-



glie, nonostante rischi di perdere il libero arbitrio, ma per capire la sua decisione cerca le sue origini». La scenografia 3D è di Astronomitaly, la musica live di Max Peri.

Manuela Plastina

Iniziative

Dal

FIRENZE

'L'odore zione pu per gli a dei teatr senza fo reinvent È il caso rale Zer Bruni e serie d gli inco ra tutti menti chi inte tro pu propri scorc 2021 p De Ro di tre

GAIA – Un dialogo con mia Mamma. #sponsor

By Redazione - 7 Gennaio 2021

Mercoledì 30 Dicembre alle ore 17.00 la compagnia *CiurmaStorta Teatro* presenta sul suo canale YouTube il nuovo spettacolo "Gaia", nell'ambito della rassegna Inverno Fiorentino, promossa dal Comune di Firenze.

Si tratta di un **Astrospectacolo costruito sulla ricerca spasmodica della Terra**. È "La vita nel Teatro, il Teatro nella vita": uno spettacolo planetario, che accompagna lo spettatore del futuro in un lungo viaggio a ritroso nel tempo e nello spazio per ritrovare la nostra Madre perduta e dimenticata: La Terra. La sperimentazione pura, la ricerca che non si ferma, ma deve continuare in ogni modo. "Qualcosa di nuovo".

CiurmaStorta Teatro è una compagnia teatrale nata nel 2000 a Milano in Paolo Grassi dall'incontro tra il drammaturgo **Davide Stecconi** e l'attore **Stefano Luci**.

CREDITS:

"Gaia"

Tratto da "Fondazione e Terra" di Isaac Asimov

Scrittura e Interpretazione di **Stefano Luci**

Musica inedita dal vivo di **Max Peri**

Scenografia 3d rendering "Viaggio nel cosmo Live" a cura di **Fabrizio Marra del Team Astronomitaly**.

Leitmotiv "GAIA" di

Nicola Bertolini in arte Nic Gong

Make Up di Annika Saks

Sito web: <http://ciurmastortateatro.tumblr.com/>

Facebook: <https://www.facebook.com/ciurmastorta.teatro>

Youtube: <https://www.youtube.com/c/StefanoLuci>

Instagram: https://www.instagram.com/stefano_luci/?hl=it

#Gaia #invernofiorentino #asimov #qualcosadinuovo #ciurmastorta

Questo contenuto è stato creato da un utente. La redazione non ha nessuna responsabilità. [CLICCA QUI](#) per sapere come pubblicare i tuoi annunci e comunicati su Teatro e Critica

[Leggi tutti i comunicati pubblicati dagli utenti](#)

Redazione



HOME › FIRENZE › CRONACA › [CON GAIA ALLA RICERCA DELLE ORIGINI](#)

L'ASTROSPETTACOLO DI STEFANO LUCI SARÀ ONLINE IL 30 DICEMBRE ALLE 17

Con Gaia alla ricerca delle origini

Publicato il 27 dicembre 2020



Lo spazio diventa arte teatrale in un 'astrospettacolo' che è un viaggio oltre il tempo alla ricerca del senso della vita. Lo mette in scena Stefano Luci, autore e interprete di "Gaia", in prima assoluta sul canale youtube di CiumaStorta Teatro, Astronomitaly e dello stesso attore il 30 dicembre alle 17. "Accompagna lo spettatore del futuro in un lungo viaggio a ritroso nel tempo e nello spazio per ritrovare la nostra Madre perduta e dimenticata: la Terra" spiega Luci che lo ha scritto due anni fa,

all'indomani della morte della madre. "Avevo bisogno di recuperare qualcosa del mio rapporto con lei, della sua battaglia contro la malattia nella dignità della vita, ma senza essere troppo autobiografico". Lo spunto è arrivato da "Fondazione e Terra" di Isaac Asimov. "La galassia del futuro vissuta solo da esseri umani, si è dimenticata della Madre. Il viaggio verso la Terra, si intreccia con la ricerca della nascita della vita biologica. Tra imperi dominanti che usano la forza per imporre l'ordine, società che basano tutto sugli algoritmi, popolazioni ermafrodite isolate, pianeti che distruggono gli estranei con i virus, il protagonista Golan Trevize cerca un'altra via che mette al centro l'essere umano. Si imbatte in Gaia, la terra madre, i cui abitanti proteggono e rispettano la vita. La sceglie, nonostante rischi di perdere il libero arbitrio, ma per capire la sua decisione cerca le sue origini". La scenografia 3D è di Astronomitaly, la musica live di Max Peri.

Manuela Plastina

© Riproduzione riservata



[LEGGI ANCHE](#)

[LEGGI ANCHE](#)

**Natale in famiglia in
modalità virtuale Il
viaggio di Vittorio**

**Si parte con i primi
vaccini, arrivo a
Careggi Ma la
campagna di massa
rischia di slittare**

Monrif.net Srl A Company of Monrif Group - Dati societari - ISSN - Privacy

Copyright© 2019 - P.Iva 12741650159



Inverno Fiorentino: "Gaia", Astrospettacolo a cura di CurmaStorta Teatro

30-12-2020

Mercoledì 30 Dicembre alle ore 17.00 la compagnia CurmaStorta Teatro presenta sul suo canale YouTube il nuovo spettacolo "Gaia", nell'ambito della rassegna Inverno Fiorentino, promossa dal Comune di Firenze.

Si tratta di un **Astrospettacolo costruito sulla ricerca spasmodica della Terra**. È *'La vita nel Teatro, il Teatro nella vita'*: uno spettacolo planetario, che accompagna lo spettatore del futuro in un lungo viaggio a ritroso nel tempo e nello spazio per ritrovare la nostra Madre perduta e dimenticata: La Terra.



pubblico, ma soprattutto formazione di nuove generazioni teatrali finalizzata alla rappresentazione vera e propria e alla creazione di una nuova compagnia che sia un Mix armonico tra attori professionisti e giovani attori, una sinergia e una trasmissione di abilità tra generazioni diverse: L'eredità! Questo attraverso un percorso formativo svolto nei laboratori che da 5 anni Ciurmastorta svolge nelle scuole superiori e nei centri d'accoglienza per richiedenti asilo della provincia fiorentina e pratese Il punto fondamentale è il passaggio dal percorso formativo a 360° gradi fino alla consapevolezza del senso e del potere icastico dello strumento del Teatro.

"Gaia"

Tratto da **"Fondazione e Terra" di Isaak Asimov**

Scrittura e Interpretazione di **Stefano Luci**

Musica inedita dal vivo di **Max Peri**

Scenografia 3d rendering "Viaggio nel cosmo Live" a cura di **Fabrizio Marra del Team Astronomitaly**

Link per seguire lo spettacolo: www.youtube.com/watch?v=kDptjI2o71g

C.B.



Comune di Firenze

Redazione Portalegiovani
Giovani e Pari Opportunità
Direzione Cultura
Via Garibaldi, 7 - 50123 Firenze

P.IVA 01307110484

[Posta Elettronica Certificata \(PEC\)](#)

[URP - Ufficio Relazioni con il Pubblico](#)



[Amministrazione Trasparente](#)

I dati personali pubblicati sono riutilizzabili solo alle condizioni previste dalla direttiva comunitaria 2003/98/CE e dal d.lgs. 36/2006

[Firenze Patrimonio Mondiale - Centro storico di Firenze patrimonio dell'Umanità](#)



[Redazione Portalegiovani](#)

[Privacy](#)

[Note legali](#)

[Statistiche](#)



Gaia | Cultura

Home

Musei

Biblioteche

Le biblioteche comunali fiorentine

Orari e contatti

Catalogo e collezioni

Servizi

Attività e progetti

Consigli di lettura e pubblicazioni

Bambini e ragazzi

Sistema Documentario Area Fiorentina (SDIAF)

Archivio storico

Memoria

Pietre d'inciampo

Memoriale di Auschwitz

Tradizioni popolari

Calcio storico fiorentino

Festività fiorentine

Corteo storico della Repubblica fiorentina

Estate fiorentina

Le Murate



Condividi

Gaia

Parole chiave:
inverno fiorentino
teatro
28 Dicembre 2020

Mercoledì 30 dicembre ore 17 inizia il countdown per la première su youtube: sarà qualcosa di speciale, qualcosa di nuovo!

Gaia è un Astrospectacolo costruito sulla ricerca spasmodica della Terra. È la “La vita nel Teatro, il Teatro nella vita”: uno spettacolo planetario, che accompagna lo spettatore del futuro in un lungo viaggio a ritroso nel tempo e nello spazio per ritrovare la nostra Madre perduta e dimenticata: La Terra.

Tratto da Fondazione e Terra di Isaak Asimov. Scrittura e Interpretazione di Stefano Luci. Musica inedita dal vivo di Max Peri. Scenografia 3d rendering “Viaggio nel cosmo Live” a cura di Fabrizio Marra del Team Astronomitaly. Spettacolo inserito nella rassegna Inverno Fiorentino.

Guardalo sui social e sul sito ufficiale della compagnia teatrale Ciuma Storta.

Ciuma Storta | youtube
Ciuma Storta | sito ufficiale

Contatti
Comune di Firenze
Palazzo Vecchio

Piazza della Signoria - 50122, Firenze P.IVA 01307110484

Posta Elettronica Certificata

Sportelli al Cittadino - URP

Contatti

Comune di Firenze
Palazzo Vecchio

Piazza della Signoria - 50122, Firenze P.IVA 01307110484

Posta Elettronica Certificata

Sportelli al Cittadino - URP

Amministrazione Trasparente

I dati personali pubblicati sono riutilizzabili solo alle condizioni previste dalla direttiva comunitaria 2003/98/CE e dal d.lgs. 36/2006

Albo Pretorio

Firenze Patrimonio Mondiale - Centro storico di Firenze patrimonio dell'Umanità

INVERNO FIORENTINO



- [it](#)

- [Rassegna](#)
- [Eventi](#)
- [Calendario](#)

GAIA



È un Astrospettacolo costruito sulla ricerca spasmodica della Terra.

È la “La vita nel Teatro, il Teatro nella vita”: uno spettacolo planetario, che accompagna lo spettatore del futuro in un lungo viaggio a ritroso nel tempo e nello spazio per ritrovare la nostra Madre perduta e dimenticata: La Terra.

Tratto da – Fondazione e Terra – di Isaak Asimov.

Scrittura e Interpretazione di Stefano Luci

Musica inedita dal vivo di Max Peri

Scenografia 3d rendering “Viaggio nel cosmo Live” a cura di Fabrizio Marra del Team Astronomitaly

Pubblicizzazione: WEB – ciurmastortateatro.tumblr.com/

[Facebook](#) – Instagram (@Stefano_Luci) – [Youtube](#)

Partecipazione Evento:

[Youtube – CiumaStorta Teatro](#)

[Astronomitaly –](#)

[Youtube – Stefano Luci](#)



MENU

- [Rassegna](#)
- [Eventi](#)
- [Calendario](#)

EXTRA

- [Privacy](#)

GAIA

- UN DIALOGO CON MIA MAMMA -



GAIA
TRATTO DA "FONDAZIONE E TERRA" DI ISAAC ASIMOV

INVERNO
FIORENTINO

di e con **STEFANO LUCI**
musica e ricerca sonora terrestre di Max Peri
Scenografia 3D "Viaggio nel cosmo live"
di Fabrizio Marra del team di **ASTRONOMITALY**

mercoledì
30
DICEMBRE
ore 17.00

ANTEPRIMA SPETTACOLO DAL VIVO
sui canali  YouTube
Stefano Luci, Ciurmastorta, Astronomitaly

Lo spettacolo teatrale è costruito sulla spasmodica ricerca della Terra.

COMPAGNIA TEATRALE "Ciurma Storta" di Stefano Luci e Davide Steconi

Sede in via P.Da Palestrina 13/a – C.F. 94179720480 –

Rappresentante: **Stefano Luci** cell.3488119163

Durata 70/75 minuti

Ideazione, scrittura e interpretazione di Stefano Luci

Musiche dal vivo di Max Peri

Grafica 3d di Fabrizio Marra

A seguire post spettacolo osservazione e spiegazione del cielo notturno a cura di "Astronomitaly"

"Le due realtà di *CiurmaStorta* e *Astronomitaly* hanno deciso di unire le rispettive competenze per poter ideare un'iniziativa originale ed inedita in Europa per la promozione dell'Arte, della Cultura e della Scienza in particolare il Teatro e l'Astronomia utilizzando tecnologie all'avanguardia come la tecnologia procedurale e il rendering 3D."

La sinossi di *Fondazione e Terra* di Isaac Asimov:

La nostra conoscenza della Terra non inficia minimamente la suspense che a più riprese si produce nella narrazione, anzi: spinge lo spettatore ad andare avanti nel tentativo di scoprire, assieme a Trevize, che cosa abbia causato la dimenticanza della Terra. Asimov dimostra (se, comunque, ce ne fosse stato bisogno) ancora una volta la sua grandezza immaginativa presentando civiltà planetarie una differente dall'altra. Onore al merito!

Nato a Smolensk, in Russia, nel 1920, emigrò negli Stati Uniti a tre anni.

Iniziò a pubblicare fantascienza nel 1939 e la sua lunga e prolifica carriera di scrittore, divulgatore scientifico e curatore ha prodotto qualcosa come 450 volumi.

La Trama:

Golan Trevize ha optato per Galaxia. Nella sua ricerca del pianeta Terra, il pianeta originario, si è imbattuto in Gaia, il pianeta in cui tutti gli esseri viventi sono legati e interdipendenti, in un'armonia che ora il Consigliere di Terminus vuole estendere all'intera Galassia.

Dopo aver conosciuto, in compagnia del mitologo Janov Pelorat, la gaiana Bliss e aver scelto di non avallare il piano Seldon, Trevize ha un'interrogativo a cui dover rispondere: perché ha preso quella decisione. E' convinto che la risposta a questa domanda sia possibile solo riuscendo a trovare quel pianeta di cui parlano gli antichi miti: un unico corpo celeste da cui avrebbe avuto origine tutto il genere umano, ovvero la Terra. Ma per qualche misterioso motivo quel pianeta sembra inavvicinabile e maledetto.

COMPAGNIA TEATRALE "Ciurma Storta" di Stefano Luci e Davide Stecconi

Sede in via P.Da Palestrina 13/a – C.F. 94179720480 –

Rappresentante: **Stefano Luci** cell.3488119163

La Musica

Le musiche dal vivo dello spettacolo saranno affidate al musicista, percussionista e ricercatore sonoro **Max Peri**. La narrazione sarà scandita da una ricerca sui suoni della terra, mentre tutti i salti iperspaziali dell'astronave alla ricerca del pianeta Terra saranno scanditi da musiche e canzoni di tutta la storia della musica umana in una sorta di ricerca musicale terrestre.

La Grafica 3d

La grafica 3d sarà affidata a **Fabrizio Marra** del team di "**Astronomitaly**", verrà utilizzata la tecnologia "live" del viaggio nel cosmo in 3d come una sorta di narrazione parallela che accompagnerà la narrazione dell'attore e del musicista. La grafica 3d accompagnerà l'astronave del protagonista tra i mondi e le stelle della galassia come una sorta di osservatorio astronomico, astrolabio o finestra sulla galassia della nave spaziale.

*"**Astronomitaly** nasce dal nostro **amore per l'Italia** e dalla nostra **passione per l'Astronomia**. Vive del nostro desiderio di valorizzare le **eccellenze** del territorio **"sopra di noi"** e di coniugarle con le tradizioni, le storie e le bellezze della Terra." Fabrizio Marra*

Obbiettivi:

La ricerca di una alternativa, di una terza via che cambi le condizioni attuali, una rivoluzione sociale che sostituisca i modelli politici ed economici globali vigenti. "**Qualcosa di nuovo**" che ponga sempre al centro l'uomo, un uomo mondo che magari un giorno diventi uomo galassia o uomo universo. Una proposta di GAIA...

Sintesi Tecnica

Presentato in anteprima streaming live youtube e Facebook (tot 26.000 visualizzazioni circa) il 30 Dicembre 2020 per "**INVERNO FIORENTINO 2020**".

Palco minimo 8x8, **Greenscreen** per retroproiezione 3d "Viaggio nel cosmo live".

Impianto audio/luci led (minimo 6 fari multicolori), mixer audio/luci, 2 archetti, 1 radiomicrofono gelato con asta, 1 amplificatore per musica live.

E' un racconto, ambientato nel futuro ma ormai così vicino, così attuale, il pubblico ascolta ed è coinvolto senza respiro dal cantastorie moderno.

COMPAGNIA TEATRALE "Ciuma Storta" di Stefano Luci e Davide Stecconi

Sede in via P.Da Palestrina 13/a – C.F. 94179720480 –

Rappresentante: **Stefano Luci** cell.3488119163

• Breve sintesi cv Stefano Luci e Compagnia

Stefano Luci è attore, autore e regista diplomato nel 2000 all'accademia Paolo Grassi di Milano con Giorgio Marini, Massimo Navone, Maria Consagra, Kuniaki Ida, Juri Alschitz, Giampiero Solari e Maurizio Schmidt. Segue poi seminari con Mimmo Cuticchio, Peter Brook e Robert Wilson.

Viene selezionato dai Porti del mediterraneo, Eti e Stabile dell'Umbria per lo spettacolo "SACRIFICE" di Marco Baliani con le coreografie di Michele Abbondanza e Antonella Bertoni. Rimane in Tournee dal 2000 al 2004 in tutto il circuito Teatri stabili ETI, il mediterraneo e medioriente.

E' attore, cantante e ballerino per il Musical "The lady in the dark" di Giorgio Marini, coreografie di Mischa von Hoecke per il Massimo di Palermo e L'Opera di Roma dal 2001 al 2004.

Scrive, crea e interpreta lo spettacolo "Addio nuvole...Ovvero la guerra di Annibale Barca" dal 2006 al 2019 ininterrottamente in scena per Regione Toscana, Regione veneto, Provincia di Firenze, Estate fiesolana, Notti dell'archeologia, Archeologia narrante, Estate Fiorentina, Pratoestate, Officina giovani, Mibact, MAF, MAEC, Teatro Popolare Pugliese, regione Puglia, Comune di Barletta, Museo archeologico di Fiesole etc.

Nel 2015 fonda il laboratorio teatrale permanente con i migranti: "La nuova Odissea dei rifugiati" con il Patrocinio del Comune di Montemurlo e diventa modello d'eccellenza unico su territorio nazionale per l'integrazione, inserito nel libro bianco regione toscana per le buone pratiche d'accoglianza.

Dal 2012 al 2015 è Insegnante di Teatro per il Liceo "Il Pontormo" di Empoli e Liceo classico "Galileo" di Firenze.

Dal 2016 Esperto teatrale per Il Liceo Copernico di Prato, si aggiudica il PON – FSE – 2014/2020 con il progetto RES PUBBLICA sulle ecomafie.

E' tutor aziendale dal 2012 per UNIFI.

Tutor esterno alternanza per il Liceo Artistico U.Brunelleschi di Montemurlo 2017/2019.

Nel 2000 fonda insieme al Drammaturgo Davide Stecconi la compagnia teatrale "Ciurmastorta" di cui è Direttore artistico.

Sito web <https://ciurmastortateatro.tumblr.com/bio>

COMPAGNIA TEATRALE "Ciurma Storta" di Stefano Luci e Davide Stecconi

Sede in via P.Da Palestrina 13/a – C.F. 94179720480 –

Rappresentante: **Stefano Luci** cell.3488119163

Twitter @Ciurmastorta
Facebook ciurmastortateatro

Stefano Luci
contatti: 3488119163
email stefanoluci@msn.com





COMPAGNIA TEATRALE "Ciurma Storta" di Stefano Luci e Davide Stecconi

Sede in via P.Da Palestrina 13/a – C.F. 94179720480 –

Rappresentante: **Stefano Luci** cell.3488119163



COMPAGNIA TEATRALE "Ciurma Storta" di Stefano Luci e Davide Stecconi

Sede in via P.Da Palestrina 13/a – C.F. 94179720480 –

Rappresentante: **Stefano Luci** cell.3488119163



COMPAGNIA TEATRALE "Ciurma Storta" di Stefano Luci e Davide Stecconi

Sede in via P.Da Palestrina 13/a – C.F. 94179720480 –

Rappresentante: **Stefano Luci** cell.3488119163

**C
I
U
R
M
A
S
T
O
R**

**C
O
M
P
A
G
N
I
A**

**T
E
A
T
R
A
L
E**

**“
C**